はじめに

1.マルチマーカー型の AR 制作

1-1.はじめに

<1>AR とは?

<2>ARの歴史

<3>ARの仕組み

1-2.制作目的と目標

<1>目的

<2>目標

- 1-3.制作準備
- 1-4.制作過程

<1>3DCG モデル作成

<2>AR マーカー作成

<3>実行プログラム

1-5.実行結果

1-6.3D プリンタで印刷

1-7.HP 作成

1-8.まとめ

参考文献

2.松山大学 PV 制作

2-1.制作目的

2-2.使用したビデオカメラ

- 2-3.広報課へのアポイントメント
- 2-4.教授と在学生へのアポイントメント

<1>授業風景撮影アポイントメント

<2>在学生インタビュアーポイントメント

2-5.撮影

<1>授業風景撮影 <2>インタビュー撮影 <3>施設撮影 <4>大変だったこと 2-6.編集作業

<1>編集手順

<2>大変だったこと

2-7.まとめ

参考文献

3.ゲームアプリ制作

3-1.はじめに

3-2.概要

3-3.動作説明およびプログラム説明

<1>データベース

<2>アラートダイアログ

<3>グラフィック描画

<4>効果音、BGM

<5>つづきから処理

3-4.プログラム紹介

<1>sample.sqlite1.java (メインアクティビティ)

<2>Plant.java(プラントクラス)

<3>TitleActivity.java (タイトル画面)

<4>music.java (BGM クラス)

<5>SePlayer.java (SE クラス)

<6>PersonOpenHelper.java (データベース)

<7>activity_splite_sample11.xml (メイン画面レイアウト)

<8>title1.xml (タイトル画面)

<9>string (オブジェクトの名称)

3-5.まとめ

参考文献

おわりに

はじめに

2010年4月に松山大学に入学した経営学部生のうち、檀ゼミには17名のメンバーが6期生としてやって来た。そのうち7名はWindows Movie Makerによる映像編集などに取り組んだ「経営学部基礎演習」から継続してゼミに所属したメンバーである。

大きな地震を忘れることはできない 2011 年度のゼミで最初に取り組んだのは、Adobe Flash Professional CS5 を用いたアニメーションによるコンピュータ・グラフィックス (CG)の制作である。 みんなで選定したテキスト「速習デザイン Flash CS5」に沿って基本的な操作手順を習得し、いくつか のチームを編成してアニメーション作品の創作に取り組んだ。

学年の進行した 2012 年度前期には、毎週月曜日の5時限と6時限にゼミの授業を行い、ActionScript 3.0 によるプログラミングを学んだ。その技術は、南海放送からの依頼を受けて実施する世論調査とデ ータ解析のために使われることを想定した。その中で、松山市内の電話番号を無作為抽出するシステム を実装したり、選挙結果を正しく予測するモンテカルロ法によるマルチエージェント・シミュレーショ ンを実装したりした。これらは単なる授業の課題で終わることはなく、実際の世論調査で使用され、大 きな成果を上げたものである。その後、2012 年 11 月 3 日(文化の日)の経営学部ゼミナール大会に向 けて 4 つのチームを編成し、テーマを確定させたあたりで、ゼミ担当教員はミュンヘン大学に旅立って しまった!

その間、2 つのチームが経営学部ゼミナール大会で優秀発表賞を受けたり、南海放送との共同世論調 査を成功させたり、2 名のメンバーが同時に経営学部長賞を受けたり、順調に就職活動ほか卒業後の進 路を確定させたりと、ゼミ担当教員のいないときのほうが素晴らしい活躍をした頼もしいメンバーたち だった。

2013年9月からゼミの授業が再開し、半年後の卒業に向けて卒業制作に取り組むことが決まった。 拡張現実(AR)の技術を用いたアプリの開発、松山大学プロモーションビデオ(PV)の制作、Android 向けの植物育成系ゲームの開発といった主要テーマでチームを分け、プロジェクト活動に一生懸命取り 組んだ。6号館2階の言語・情報研究センターを活動拠点として、ときには夜遅くまで頑張ったことも ある。また、目の前に大きな壁が立ちはだかることもあっただろう。しかし、メンバー同士が励まし、 協力し合いながらプロジェクトのゴールに向かって走っていった。この「卒業制作プロジェクト報告書」 は、それらの成果をまとめた貴重な記録である。ぜひ、その様子をご覧いただきたい。

なお、檀ゼミとして報告書を刊行するのは今回が初めてのことである。

2014年3月1日 松山

ゼミ担当教員 檀 裕也

3回生までのゼミ活動では、個々で課題に取り組むことが多く、皆で何か一つのテーマを決め活動するといったことがなかった。そこで、最後に卒業制作として何か皆で作りあげようということになった。

最初は、皆で意見を出し合った中から「映像制作」と「アプリ制作」の 2 つのテーマに絞った。17 人全員で一つのテーマにしようとしていたが、役割分担などを考えると多すぎるということになり、映 像7名、アプリ10名の2チームに分けることにした。

そしてアプリを作成するにあたり、どのようなアプリを作成するかという話し合いの中で2つの案が 出たこと、プログラミングを複数人で同時進行することは困難という判断から「アプリ制作」を「AR 制作」と「ゲームアプリ制作」に分けることとなった。

> 2014年3月1日 松山 AR制作班 石村美樹 梶原利映 篠原健 政屋祐起 森田真由 渡部由依 PV制作班 小川夏生 友石綾乃 田村香奈子 宮内隆成 矢葺瑛里加 山下真奈美 山脇明歩 ゲームアプリ制作班 岡本望希 檜垣旭宏 福森裕香 宮内英令奈









1. マルチマーカー型の AR 制作

1-1. はじめに

<1> AR とは?

AR (Augmented Reality =拡張現実)とは、目の前に広がる現実の空間とそこから得られる様々な 知覚情報に、デジタル情報を重ね、融合することで現実を拡張したり強化したりする技術のことであ る。これは現実世界とデジタル世界が重なった、実際には見えないものを可視化するこれまでにない 空間を創り出すことができる。人間の視覚、聴覚、嗅覚、触覚、味覚などの5感を拡張するだけでな く、身体部位や身体の動きも拡張し、そこからコミュニケーションを増進させるツールである。

<2> AR の歴史

- 1873 年 イギリスで明暗を電気の強弱に変えて遠方に伝えるテレビジョンの開発始まる。
- 1897 年 ドイツの Karl Ferdinand Braun によってブラウン管が発明される。
- 1901 年 拡張現実と同様のアイデアは、劇作家のライマン・フランク・ボームによって初めに 述べられた。彼は、現実世界に創作されたデータを重ね合わせて表示する「キャラク ター・マーカー」という電子デバイスを考案した。
- 1957-62 年 映像撮影技師の Morton Heilig はセンソラマというシミュレータを開発し特許を取得 した。これは映像と音響と振動と香りを模擬するシステムであった。
- 1966 年 AR を実現するデバイスが実際に開発された事例として、アイバン・サザランド によるヘッドマウントディスプレイの発明などがなされてきた。
- 1975 年 Myron Krueger によって、ユーザーが仮想物体とやりとりできるビデオプレイスとい うシステムが初めて開発された。
- 1989年 仮想現実という言葉が Jaron Lanier によって作られ、初めての仮想世界で行うビジネ スを作り出した。 「拡張現実」という名前は、1990年にボーイングの技術者である Tom Caudell によっ て付けられた。
- 1992年アームストロング空軍研究所の L.B. Rosenberg は機能する AR システムとしては最初
期のものである Virtual Fixtures を開発し、デモンストレーションを行った。

- 1992-93年 コロンビア大学で「KARMA」と呼ばれる AR を利用したシステムが開発された。これは、超音波センサを使ってヘッドマウントディスプレイにレーザープリンタの内部機構を表示し、プリンタの保守作業をサポートするシステムだ。
- 2000年 Bruce H. Thomas は初の屋外携帯 AR ゲームである「ARQuake」をウェアラブル・コ ンピュータ国際シンポジウムで発表しデモンストレーションを行った。 このように軍事技術や自動車・航空機製造技術で主に利用されてきた AR だが、2000 年代に入り携帯端末の普及に伴い一般消費者向けサービスへと利用されるようになっ た。
- **2007** 年以降 この頃から日本でも一般にも知られるようになった。同年に AR 技術を応用した初め てのゲーム「THE EYE OF JUDGMENT」が発売された。

2010年

- 8月27日 日本の携帯電話のフィーチャーフォンで実装を実現した AR3DPlayer は、
 2次元バーコードの QR コードをそのまま、AR マーカーとして認識する物であった。
 またセカイカメラの様に GPS の位置情報を利用する物もある。テレビや映画や雑誌などといったエンターテイメント利用の事例も、AR 三兄弟などを中心に進んでいる。
- 2011 年 詩人・アーティストの ni_ka が AR 技術を用いた AR 詩を発表している。

<3> AR の仕組み

AR は Web カメラや携帯端末に映し出された映像(リアル)に、コンピュータで作成されたアニ メーション、3D モデル、画像、動画、文字情報などのデジタルを重ね合わせて表示するリアルを認 識し、デジタル情報の効果を付加するという仕組みである。付加するものは視覚情報だけではなく、 音などの聴覚情報も付加することができる。とくに最近ではグーグルグラスのように、簡単に装着し て日常生活のなかに溶け込むような拡張体験を可能とするソリューションも提案されている。

- また一口に AR といっても様々な制作手段があり
- ・GPS と加速度デンサーなどから位置情報を取得する、ロケーションベース AR
- ・マーカー(QR コードのようなもの)から情報を取得する、マーカー型 AR

・マーカーを使用せず物体や空間を認識から情報を取得する、マーカーレス型 AR に分類され本制作ではすぐに利用できるライブラリが公開されていて、比較的容易に取り組みやすい とされるマーカー型 AR を用いて制作した。

1-2. 制作目的と目標

<1>目的

①画面上でしか会えなかったキャラクターに会う
 ②ARを自分たちなりに咀嚼して楽しむ
 ③HPに公開することで檀ゼミを志望する後輩たちにゼミ活動ならびに AR を知ってもらう

<2>目標

①オリジナルマーカー、3DCGモデルの作成
 ②プログラムを実行し web カメラでマーカーを読み取りキャラクターの具現化

1-3. 制作準備

本制作で使用したソフトウェア及びハードウェアを表1に記す。Processing、Metasequoiaとも にフリーソフトとしてダウンロード可能である。また、Processingには3Dグラフィックス処理を 行うためのライブラリがデフォルトで入っているが、外部ライブラリを導入することでより機能的 なARを制作することができる。本制作で導入した外部ライブラリは表2に記す。

1	χ 1
名称	用途
① Processing-1.5.1	プログラミング
② Metasequoia ver4.3	3DCG モデルの作成
③ Windows ペイント	オリジナルマーカーの作成
④ Web カメラ	マーカーの読み取り

表1

-	•
名称(ライブラリ)	用途
① NyAR4psg	マーカベース AR 制作
2 MQOLoader	Processing 上で Metasequoia 形式データを表示

1-4. 制作過程

<1> 3DCG モデル作成

キャラクターモデルは松山大学に関係のあるキャラクターがよいという意見があり、松山大学生協 のキャラクターである「ぱいんこ」(図 1)が候補に挙がった。松山大学生協専務理事の神田斉宜さん との交渉の結果、「ぱいんこ」をモデルキャラクターとして AR を制作する使用許可を頂いた。その 際、「ぱいんこ」の原案者である松山大学 OG の矢野裕子さんから 3DCG モデル作成の監修をやらせ てほしいという申し出があり、メールを通じて監修をして頂くこととなった。こちらが作成したモデ ルのスクリーンショットを送り、それに修正ポイントを返信してもらう形で監修を受けた。また矢野 さんとのメールのやり取りは神田さんに仲介してもらい、神田さんからも助言を頂いた。

初期案







1回目の返信

お疲れ様です。さっそく制作者からのアドバイスが来ました。 せっかくなので、ゆるーい感じそのまま掲載しますね。 3) だけ神田からも意見を追加させてください。 とさかの奥行きが顔と同じなので狭めること、若干後ろに倒すこと、の2つ指摘があります。 私からは、もう少し柔らかさが出るといいな~と。 例えば上に行くほど先がとがるとか、後ろへの倒し方も少し弧を描くとか・・・。 あまりに角ばったまっすぐモヒカンなので(笑) *******以下、制作者からのメールです******* お世話になります~~~ 画像見ました!! おお~~~!立体になってる!! 楽しそうやなあ・・・ 気になったところを何点か~!

 足ですが、前に3本、うしろがわに小さい支えが一本、 って感じです。(添付画像参照)
 略してるのでありませんが基本的にはこういう立ち方 だと思うので立体化でいろいろ追求するにはあったほ うがいいかも・・・?
 とはいえ、あくまで架空のかんじなので前3本だけで もいいような気がしてます。
 いま、まんなかが折れてぐいっとうしろにいってるような感じで イタそうなので修正できればと思います!



- しっぽですが上から長い~中くらい~短いって感じでおねがいします。
 (いまは全部同じ長さなので)
- とさかですが太さ、もうちょい細くできたらと思います。
 顔の奥行きの 3/4 くらいかな・・・
 で、できれば若干、ほんとに若干(2度くらい)
 奥に倒しておいてもらえるといいかと思います。
- 4) あと、これ制作途中で
 下面の干渉がないから、だと思うのですが
 シャドウが黒いのを、若干ライトを弱めるか
 シャドウ自体の色を少しオレンジ系にするほうがいいかもです。
 このソフトは使ったことがないので、できるかどうかはわかんないですけど・・・
 (あまりギャッと陰が入ると、ちょっと古い印象を受けるので・・・)
- 5) これもソフトの具合がなんともなんですが 表面が現在つるりんっとしてるので 若干毛並みといいますか ほわっとした感じといいますか なんかできたらええなあと思いました。 身体だけ・・・ (さすがにこういうのは無理かな?ハードルあげてますねすんません)

以上です~~~!!

修正1回目



<u>☆修正ポイント</u>

- ・足の中指の角度修正
- ・尾の長さ、角度修正
- ・とさかの大きさ、角度修正
- ・複数からライトをあてシャドウが
 黒いのを改善

2回目の返信

制作者からの連絡がありました。王冠にしよう!との提案でした。 確かに横から見てもパイナップルのヘタ風にみえるのでいいですね。 ・・・キャラクター設定の謎の一部が決まった瞬間です(笑) 修正は大変かと思いますが、よろしくお願いします。

******以下、制作者からのメールです********

どもです!! 足とかそのあたりはこれで大丈夫かとおもいます!

とさかですが、ちょっとでかいかな??? 平面のデータをみていただくとわかるかと思いますが 実際は現状見せていただいてる 3D データの半分くらいのサイズかとおもいます。

なかなかのっけるのは難しいので いっそこのとさか、王冠にしちゃいましょう。

ちょこっと王冠がのってるような感じ・・・(添付画像参照) ※1 でどうでしょう???

ご確認くださいまし・・・!

※1 添付画像







3回目の返信

お疲れ様でした。 おおむね **OK** のようです。

ただもし可能なら、王冠のてっぺんの「とんがり」がきつすぎていたそうなので、 きもちだけカドを丸めにしてほしいのと、王冠と頭の間に、これもほんの気持ち隙間をつくること をしてもらえますか。

「ただし王冠を浮かせすぎると、影がごりっと出そうなので、微妙な感じに・・・」と難しい注文 かもしれません。

これで完成ですね。 何とか年内におさまるかな?

神田

修正3回目



<u>☆修正ポイント</u>

- ・王冠の頂点を削り微修正
- ・王冠を上部に移動

4回目の返信

こんにちは。 先日の最終校正を作者に見せました。 以下のメッセージが届きました。 本当にお疲れ様でした。 よい作品が出来上がることを期待しています。 どんな動きをするんだろう? ワクワクして待っています。 *******以下、制作者からのメールです******** お世話になります! 最終みました~! ついついプロ的な目でみてしまうと いろいろ気になるところもでてきますが 使用ソフトの限界もあるなか とてもいい感じにできているのではと思います! お疲れさまですとお伝えください~~~! (~~)

完成形



制作の様子



<2> AR マーカー作成

AR マーカーとは画像認識型 AR (Augmented Reality: 拡張現実) システムにおいて、付加情報を 表示する位置を指定するための標識となる決まったパターンの画像のことである。なおマーカーは ペイントソフト Gimp を用いて作成した(図 2, 3, 4)

 $\boxtimes 2$

図 3

図4



作成時の注意点として以下の点があげられる

・正方形であること

・基本は黒枠、内部の白領域の割合が、1:2:1 (図5参照)

- ・黒枠でマーカーの検出を行い、白領域内のパターンに応じてマーカーを判別
- ·白領域内のパターンは、点対称・線対称を避け、デザイン部分に細い線を用いないこと



実際には使用状況に応じて適切に作成することが必要である。

比較的自由度が高いように思えるが、仕様環境に応じて制約がついてまわる。マーカーを決める場合は、3~5パターン程度作成した上で、サンプルを用いて仕様想定環境下で試していくのを推奨する。

なお、作成した AR マーカーをプログラム上で認識させるには

AR Toolkit Marker Generator Online [http://flash.tarotaro.org/ar/MarkerGeneratorOnline.html] を使用し登録する必要がある。

Mod	le Select:		Marker Segments	Marker Size:	
Se	lect	Get Pattern	16x16	5% 100%	
	,				
Previe	ew Marker X				
_	Save				
AR	RToolKit M	larker G	enerator	Online 使い	
AR Flas	R ToolKit M sh Player10 が必	larker G 要ल् र .	enerator	Online 使い	」 方
AR Flas	R ToolKit M sh Player10 が必 マーカをデザイン	larker G 要です。 と、印刷してく	enerator	Online 使ເນ	
AR Flas 1. - 2. N	R ToolKit M sh Player10 が必 マーカをデザイン Marker Segments	larker G 要です。 い、印刷してく s コンボボック	enerator ください。	Online 使い のう割数を選択してく	」 方
AR Flas 1. - 2. N	R ToolKit M sh Player10 が必 マーカをデザイン Marker Segments デフォルトは 16x	larker G 要です。 とし、印刷してく s コンボボック 16 です。	enerator ください。 マスから、マーカの	Online 使い の分割数を選択してく	」 方
AR Flas 1. - 2. M -	RToolKit M sh Player10 が必 マーカをデザイン Marker Segments デフォルトは 16x マーカサイズ設定	larker G 要です。 とし、印刷してく いボボック 16 です。 ミスライダーを	enerator (ださい。 マーカの :操作し、マーカの	Online 使い の分割数を選択してく の大きさを選択してくた	 方 ださい。 ごさい。
AR Flas 1	RToolKit M sh Player10 が必 マーカをデザイン Marker Segments デフォルトは 16x マーカサイズ設定 マーカを大きくす	larker G 要です。 い、印刷してく いボボック 16 です。 ミスライダーを ると、枠が小さ	enerator (ださい。 マーカの マーカの や操作し、マーカの	Online 使い O分割数を選択してく D大きさを選択してくた	方 ださい。 ざさい。
AR Flas 1. - 2. M 	RToolKit M sh Player10 が必 マーカをデザイン Marker Segments デフォルトは 16x マーカサイズ設定 マーカを大きくす デフォルトは 50%	larker G 要です。 し、印刷してく いのしてく コンボボック 16 です。 ミスライダーを ると、枠が小さ で、これ以外が	enerator ください。 マスから、マーカの 法保作し、マーカの さくなります。 だとプログラムに	Online 使い の分割数を選択してく の大きさを選択してくた	方 ださい。 ざさい。
AR Flas 1. - 2. M - - - - - - - - - - - - - - - - - - -	RToolKit M Sh Player10 が必 マーカをデザイン Marker Segments デフォルトは 16x マーカサイズ設定 マーカを大きくす デフォルトは 50% Web カメラにマー	larker G 要です。 し、印刷してく いがボック 16 です。 ミスライダーを ると、枠が小さ で、これ以外が	enerator ください。 マスから、マーカの ・操作し、マーカの さくなります。 だとプログラムに ごさい。	Online 使い の分割数を選択してく の大きさを選択してくた こ工夫が必要です。	方 ださい。 ごさい。
AR Flas 1 2. M - - - - - - - - - - - - - - - - - - -	RToolKit M sh Player10 が必 マーカをデザイン Marker Segments デフォルトは 16x マーカサイズ設定 マーカを大きくす デフォルトは 50% Web カメラにマー Get Pattern ボタ:	larker G 要です。 し、印刷してく いのボック 16 です。 こうイダーを ると、枠が小さ で、これ以外が つた映してくた	enerator (ださい。 マスから、マーカの ななります。 だとプログラムに ごさい。 (になったら、クリ	Online 使い の分割数を選択してく の大きさを選択してくた エ夫が必要です。 ックしてパターンのプ	方 ださい。 ごさい。
AR Flas 1. - 2. M - - - - - - - - - - - - - - - - - - -	RToolKit M Sh Player10 が必 マーカをデザイン Marker Segments デフォルトは 16x マーカサイズ設定 マーカを大きくす デフォルトは 50% Web カメラにマー Get Pattern ボタ: プレビューウィンI	larker G 要です。 し、コンです。 ののボす。 こうイダが小さ で、こ映してくた いたを利用下に で、これににに で、これにに に、この に、この に、この に、この に、この に、この に、この に、	enerator (ださい。 マスから、マーカの なります。 だとプログラムに ださい。 になったら、クリ ある Save ボタン	Online 使い の分割数を選択してく の大きさを選択してくた エ夫が必要です。 ックしてパターンのプ を押すと、パターンを	 方 ださい。 ごさい。 レビューを見ることが出来ま 保存できます。
AR Flas 1. - 2. M - - - - - - - - - - - - - - - - - - -	RToolKit M Sh Player10 が必 マーカをデザイン Marker Segments デフォルトは 16x マーカサイズ設定 マーカを大きくす デフォルトは 50% Web カメラにマー Get Pattern ボタ: プレビューウィンI Mode Select コン:	larker G 要です。 のいって、 ののです。 ののです。 ののです。 にのののでです。 でです。 でです。 でです。 でです。 ののです。 でです。 ののです。 でです。 ののです。 でです。 ののでのです。 ののでのです。 ののでのでのです。 ののでのでのでのでのでのでのでのでのでのでのでのでのでのでのでのでのでのでの	enerator (ださい。 マスから、マーカの なります。 だとプログラムに だとプログラムに ださい。 になったら、クリ ある Save ボタン ら「Load marker	Online 使い の分割数を選択してく の大きさを選択してくた こ工夫が必要です。 ックしてパターンのプ を押すと、パターンを Image」を選択すると、	方 ださい。 ごさい。 レビューを見ることが出来ま 保存できます。
AR Flas 1 2. M - - - - - - - - - - - - - - - - - - -	RToolKit M sh Player10 が必 マーカをデザイン Marker Segments デフォルトは 16x マーカサイズ設定 マーカを大きくす デフォルトは 50% Web カメラにマー Get Pattern ボタ: プレビューウィンI Mode Select コン: 画像を読み込ん	larker G 要です。 のいって、 のいって、 のいって、 のいって、 のいって、 でで、 でで、 でで、 でで、 でで、 でで、 でで、 でで、 でで、 で	enerator ください。 マスから、マーカの マスから、マーカの となります。 だとプログラムに ださい。 になったら、クリ ある Save ボタン ら「Load marker 素できます。	Online 使い の分割数を選択してく の大きさを選択してくた こ工夫が必要です。 ックしてパターンのプ を押すと、パターンを Image」を選択すると、	方 ださい。 ごさい。 レビューを見ることが出来ま 保存できます。
AR Flas 1 2. M - - - - - - - - - - - - - - - - - - -	RToolKit M sh Player10 が必 マーカをデザイン Marker Segments デフォルトは 16x マーカサイズ設定 マーカを大きくす デフォルトは 50% Web カメラにマー Get Pattern ボタ: プレビューウィンI Mode Select コン: 画像を読み込ん ⁻ マーカを画像とし	larker G 要です。 です。 のいってす。 のいってす。 のいってす。 のいってす。 です。 のいってす。 です。 のいってす。 です。 のいってす。 です。 のいってす。 です。 のいってす。 です。 のいってす。 です。 のいってす。 のいってす。 です。 のいってす。 のいです。 のいののののののののののののののののののののののののののののののののののの	enerator (ださい。 マスから、マーカの マスから、マーカの マスから、マーカの となります。 だとプログラムに ださい。 になったら、クリ ある Save ボタン ら「Load marker 素できます。 パターン化する	Online 使い の分割数を選択してく の大きさを選択してくた こ工夫が必要です。 ックしてパターンのプ を押すと、パターンを Image」を選択すると、	方 ださい。 ごさい。 レビューを見ることが出来ま 保存できます。
AR Flas 1	RToolKit M A Player 10 が必 マーカをデザイン Marker Segments デフォルトは 16x マーカサイズ設定 マーカを大きくす デフォルトは 50% Web カメラにマー Get Pattern ボタ: プレビューウィンI Mode Select コン: 画像を読み込ん ⁻ マーカを画像とし 作成したパターン	larker G 要 しって す。 の しって り の で 印 っ で の の で の の で の の で の の で の の で の の で の の で の の で の の で の の で の の で の の で の の で の の で の の で の の で の の で の の で の の で の で の の で の の で の	enerator ください。 マスから、マーカの マスから、マーカの やなります。 だとプログラムに ごさい。 になったら、クリ ある Save ボタン ら「Load marker 素できます。 パターン化する。 ToolKit 系列ライ	Online 使い の分割数を選択してく の大きさを選択してくた こ工夫が必要です。 ックしてパターンのプ を押すと、パターンを Image」を選択すると、 ことも可能です。 ブラリで使用できます	方 ださい。 ださい。 しビューを見ることが出来ま 保存できます。
AR Flas 1	RToolKit M sh Player10 が必 マーカをデザイン Marker Segments デフォルトは 16x マーカを大きくす デフォルトは 50% Web カメラにマー Get Pattern ボタ: プレビューウィンI Mode Select コン: 個像を読み込ん マーカを画像とし 作成したパターン	larker G 要でし、コインドボでては、 のし、コインです。 のンでするで、 のし、マインです。 のし、マインで、 でのの、 の、 し、 での、 の、 の、 での、 の、 の、 の、 の、 の、 の 、 の、 の、 の、 の、 の、 の、	enerator (ださい。 マスから、マーカの マスから、マーカの そこから、マーカの となりログラムに こなったら、クリ たる Save ボタン ら「Load marker 素できます。 パターン化する。 「oolKit 系列ライ た場合、ライブラ	Online 使い の分割数を選択してく の大きさを選択してく こ工夫が必要です。 ックしてパターンのプ を押すと、パターンを lmage」を選択すると、 ことも可能です。 ブラリで使用できます リを変更する必要が	方 ださい。 ごさい。 レビューを見ることが出来ま 保存できます。

認識が上手くいけばこのように模様が Preview Marker に表示 される。この模様を web カメラが読み込み認識するのである。



<3>実行プログラム

AR を実行するプログラムの作成にあたっては、Processing を使用した。 Processing の特徴として

- ・オープンソースソフトウェアなので無償で使用できる。
- ・短いソースコードで動いてくれる
- ・外部ライブラリが豊富にある

などが挙げられ、初心者でも扱いやすいソフトとなっている。

Processing のインストール

Processing の公式サイト 【http://processing.org/】からダウンロードする。



当初は OS にあった最新版の Processing-2.1-Windows 64-bit 版をダウンロードした。

しかし、最新版だとWEBカメラとの互換性の問題でうまく作動しなかったため、バージョンを落 とした processing-1.51-Windows64-bit 版をダウンロードした。このように互換性の問題で最新版 のソフトウェアが起動しないことがたびたび起こる。この問題を解決するためには自分の作業環境 に見合ったバージョンを使っていくことが望ましい。

・ソースコード

キャラクターモデルをAR化してマーカー上に出現させるためのプログラムを以下に記す。

import javax.media.opengl.*;
// Java の OpenGL (JOGL) の機能を使うために必要
import processing.opengl.*;
// Processing の OpenGL の機能を使うために必要
import jp.nyatla.nyar4psg.*;
// NyAR4psg を使うために必要
import processing.video.*;
// ビデオ入力を扱うので必要
import jp.nyatla.kGLModel.contentprovider.*;
// MQO ローダーを使うために必要

Capture cam; // キャプチャ MultiMarker ar; // AR マーカーに関する処理をするオブジェクト int id1,id2,id3; // マーカーに割り当てられる ID 番号

KGLModelData model_data; ContentProvider content_provider,content_provider1,content_provider2;

void setup() {

size(640,480,0PENGL);

cam = new Capture(this,width,height);

// キャプチャの準備

ar = new MultiMarker(this, width, height, "camera_para.dat",NyAR4PsgConfig.CONFIG_PSG);

id1 = ar.addARMarker("cat.pat", 90);

// パターンファイルとマーカーサイズの登録

id2 = ar.addARMarker("danzemi.pat", 90);

// パターンファイルとマーカーサイズの登録

id3 = ar.addARMarker("pine.pat", 90);

// パターンファイルとマーカーサイズの登録

// MQO モデルの準備

}

```
content_provider = new LocalContentProvider(this,dataPath("pineko.mqo"));
// ソースコードと同じ場所にある「data」フォルダの中にあるファイルの読み込み
PGraphicsOpenGL pgl = (PGraphicsOpenGL) g;
GL gl = pgl.beginGL();
model_data = KGLModelData.createGLModelPs(this, gl, null,this.content_provider,0.1,
KGLExtensionCheck.lsExtensionSupported(gl, "GL_ARB_vertex_buffer_object"),
true );
pgl.endGL();
```

```
void draw() {
    if(cam.available()==false) return;
    cam.read();
    // カメラ画像の読み込み
    background(0);
    // 画像の初期化
    ar.drawBackground(cam);
    // 背景画像の描画
    ar.detect(cam);
    // マーカー認識
```

```
// 猫のマーカーが検出されたら
```

```
if ( ar.isExistMarker(id1) ){
  ar.beginTransform(id1);
  PGraphicsOpenGL pgI = (PGraphicsOpenGL) g;
  GL gI = pgI.beginGL();
```

// テクスチャとポリゴンの描画に関する設定

gl.glTexEnvf(GL.GL_TEXTURE_ENV, GL.GL_TEXTURE_ENV_MODE, GL.GL_MODULATE);
gl.glEnable(GL.GL_CULL_FACE);
gl.glCullFace(GL.GL_FRONT);

```
// 光源の設定
mySetLight(gl, 0,-100,100);
gl.glRotatef(90,1,180,0);
// 立たせるために回転
gl.glRotatef(90,0,1,0);
// 正面を向かせるために回転
model_data.draw();
pgl.endGL();
ar.endTransform();
}
```

// パインコのマーカーが検出されたら

if (ar.isExistMarker(id2)){
 ar.beginTransform(id2);
 PGraphicsOpenGL pgl = (PGraphicsOpenGL) g;
 GL gl = pgl.beginGL();

// テクスチャとポリゴンの描画に関する設定

gl.glTexEnvf(GL.GL_TEXTURE_ENV, GL.GL_TEXTURE_ENV_MODE, GL.GL_MODULATE);
gl.glEnable(GL.GL_CULL_FACE);
gl.glCullFace(GL.GL_FRONT);

```
// 光源の設定
mySetLight(gl, 0,-100,100);
gl.glRotatef(0,1,180,0);
// 立たせるために回転
gl.glRotatef(90,0,1,0);
// 正面を向かせるために回転
model_data.draw();
pgl.endGL();
ar.endTransform();
}
```

// danzemiのマーカーが検出されたら

if (ar.isExistMarker(id3)){
 ar.beginTransform(id3);
 PGraphicsOpenGL pgl = (PGraphicsOpenGL) g;
 GL gl = pgl.beginGL();

// テクスチャとポリゴンの描画に関する設定

gl.glTexEnvf(GL.GL_TEXTURE_ENV, GL.GL_TEXTURE_ENV_MODE, GL.GL_MODULATE); gl.glEnable(GL.GL_CULL_FACE); gl.glCullFace(GL.GL_FRONT);

```
    // 光源の設定
mySetLight(gl, 0,-100,100);
gl.glRotatef(90,1,180,0);
    // 立たせるために回転
gl.glRotatef(90,0,1,0);
```

```
// 正面を向かせるために回転
model_data.draw();
pgl.endGL();
ar.endTransform();
}
```

```
}
```

```
// 光源の設定を行う関数
void mySetLight(GL gl, float x, float y, float z){
float[] light_diffuse = { 1.7, 1.5, 1.5, 1.5 };
// 拡散反射光
float[] light_specular = { 1.5, 1.2, 1.2, 0.0 };
// 鏡面反射光
float[] light_ambient = { 1.2, 1.0, 1.0, 1.0 };
// 環境光
float[] light_position = { x, y, z, 0.0 };
```

```
// 位置と種類
```

```
// 光源のパラメータの設定
```

gl.glLightfv(gl.GL_LIGHT0, gl.GL_DIFFUSE, light_diffuse, 0);

// 拡散反射光

gl.glLightfv(gl.GL_LIGHT0, gl.GL_SPECULAR, light_specular, 0);

// 鏡面反射光

gl.glLightfv(gl.GL_LIGHT0, gl.GL_AMBIENT, light_ambient, 0);

// 環境光

gl.glLightfv(gl.GL_LIGHT0, gl.GL_POSITION, light_position, 0);

```
// 位置と書類
```

gl.glShadeModel(gl.GL_SMOOTH);

```
// シェーディングの種類の設定
```

gl.glEnable(gl.GL_LIGHT0);

// 光源 0 の有効化

gl.glEnable(gl.GL_LIGHTING);

```
// ライティングの有効化
```

```
}
```

1-5. 実行結果

・実行手順

- ① Processing を起動
- ② プログラムを実行



③ Web カメラでマーカーを撮影



モデル前面の様子



モデル後面の様子



3DCG モデルに AR のモデルがどこまで近づけるか注目が集まったが、細部まで忠実に表現さ れていた。Web カメラはしっかりと正面から撮影しないとマーカーを認識することができず、 前述の ARToolKit Marker Generator Online の Preview Marker に表示された形状を忠実に 認識することが分かった。また撮影位置によって若干モデルの大きさも変化することも分かった。

1-6.3D プリンタで印刷

3DCG モデルを AR 以外にも活用できないかと いうことで、3D プリンタでモデルを印刷したらど うかという意見があがった。3D プリンタとは、ア ディティブ・マニュファクチャリング (Additive Manufacturing: AM) 技術の略称で、3 次元デー タを入力するとプラスチック、樹脂、金属粉など の材料を一層ごとに連続的に積層して立体物を造 形する技術のことを指し、これまでのものづくり に革命をもたらすものとして昨今、世界で注目さ



れている。そこで檀先生に 3D プリンタを所持されている愛媛大学教育学部の平田浩一先生を 紹介してもらい、平田先生のご厚意で「ぱいんこ」を印刷してもらうこととなった。

3D プリンタで印刷するには、現状の保存データの mqo 形式のファイルは対応しておらず、 stl 形式のファイルにする必要があった。しかし Metasequoia は様々な形式で保存できるので 今回求められた保存形式にも対応することができた。

印刷物の材料となる ABS 樹脂

印刷の様子





Mb Aer Bot



印刷は約6時間。ぱいんこの各部につららのような柱 が付いているが、これは下の土台から上に向けて積層 を重ねるように印刷する都合上、本体を支えるために 発生したものである。そして stl ファイルを読み込む際 に、コンピュータがモデルの形、大きさを判断し自動 的に生成されるようになっている。今回のモデルであ れば仰向けに角度を変えて印刷することで柱を少なく することができただろう。



3D プリンタが現在主に活用されているのは食品模

形、学校の図形教材などで、まだまだその技術を生かした活用はあるように思われる。今回、実際 に 3D プリンタの仕組み、印刷の様子を目の当たりにして、これまでの画一的で大量生産ありきの ものづくりから、自分でオーダーメイドできる新しいものづくりに変わっていくための画期的な製 品になると感じた。今後は人口骨、人工臓器など医療の分野でもその活用が期待されるのではない だろうか。これからの 3D プリンタの動向に要注目だ。

印刷直後のぱいんこ



柱を取り除き着色後のぱいんこ





1-7. HP作成

まず、全体的にどのようなデザインのホームページにするかを考える。誰が見ても分かりやすいホームページにするために、デザインはシンプルにして、松山大学のイメージカラーである青に統一した。 また、トップページには、何のホームページか分かるように、ゼミの紹介文とゼミ活動の様子の写真を 掲載した。なお、デザインのテンプレートはこちらのサイトを利用した。http://wdt.pekori.jp



```
・ソースコード
```

トップページのソースコードを以下に記す。

```
<!DOCTYPE html PUBLIC "-//W3C//DTD HTML 4.01 Transitional//EN"
 "http://www.w3.org/TR/html4/loose.dtd">
<html lang="ja">
<head>
<meta http-equiv="content-type" content="text/html; charset=Shift JIS">
<meta http-equiv="content-style-type" content="text/css">
<title>檀ゼミ</title>
k rel="stylesheet" type="text/css" href="csstemplate/style.css">
</head>
<body id="INDEX">
<div id="PAGETOP">
<!-- ヘッダー -->
<div id="HEADER">
<h1> 檀ゼミ6 期生のホームページ</h1>
index
\langle u \rangle
</div>
<hr>
<!- メニュー -->
<div id="MENU">
<h2>menu</h2>
id="MENU01" class="menu-on"><a href="index.html">TOP</a>
  id="MENU02"><a href="AR.html">AR 班</a>
  id="MENU03"><a href="game.html">ゲームアプリ班</a>
  id="MENU04"><a href="pv.html">PV 班</a>
 \langle u \rangle
</div>
```

<hr>

```
<!--===========================>>
```

<!-- 記事部分 --> <!--===========-> <div id="KIZI">

h2>TOP</h2>

<div class="text">

<h3>檀ゼミとは?</h3>

信ゼミは、2006 年度に松山大学経営学部においてスタートしました。現在、17 名の学生が第 5 期生として檀ゼミに所属し、Webサイトの構築と運用にかかわる研究を進めています。

2 回生のゼミ・グループは、「演習第一」を履修します。この授業では、コンピュータを利用した専門 的な情報処理の知識とスキルについて学びます。私たちは、FlashCS5 というソフトを用いてアニメー ション作製や簡単なゲーム作成を学びました。

3回生のゼミ・グループでは、「演習第二」の授業でプログラミング言語として Java を学ぶとともに、 選挙予測のプログラミングやゲーム開発を学びました。

そして、4回生になると、各自の研究テーマに沿って、大学4年間における研究の成果を卒業論文としてまとめます。

また、希望者には、基本情報技術者試験および応用情報技術者などの情報処理技術者試験、CGク リエイター検定、CGエンジニア検定およびWebデザイナー検定などのCG系検定の取得に向けて支 援してくれます。

ゼミ生同士の仲も良く、意欲があればなんでもやりたいことに挑戦できるゼミです。

```
<img src="IMG_5166.JPG" alt="ゼミ風景" width="300" height="200">
<img src="IMG_5167.JPG" alt="ゼミ風景" width="300" height="200">
<a href="#PAGETOP">TOP</a>
```

```
<hr>
```

```
<h2>履歴</h2>
<div class="text">
<dl>
<dt>2014 年 01 月 06 日</dt>
<dd>ホームページ公開開始</dd>
</dl>
<a href="#PAGETOP">TOP</a>
```

</div>

</body>

</html>

1-8. まとめ

今回、グループで卒業制作を行うにあたってなかなかテーマが決まらなかったが、檀先生の「AR をやってみたら?面白いと思うのだけど」という一言がきっかけとなり AR の制作を決意した。AR とは何かそしてどのような技術なのかという基本的な部分すらままならない状況から制作が始ま ったが、檀先生の丁寧な指導、さまざまな方の協力のおかげで無事制作を終えることができた。今 回はマーカー型 AR でモデルを表示したのみに終わったが、地図と連携した観光案内マップや Miku Miku Dance を使用したオリジナル PV など AR は様々な場面で活用が期待できる。AR は広告や ゲームで使用され身近な技術になりつつある。そしてその技術の特殊性、話題性から利用、研究が 更に進んでいく分野と思われる。今回実際に AR に触れ、制作をすることで関心を持つことができ たので今後も注目していきたい。

参考文献

「AR プログラミング Processing でつくる拡張現実感のレシピ」オーム社:橋本直 「3D キャラクターが現実世界に誕生! ARToolKit 拡張現実感プログラミング入門」 アスキー・メディアワークス:橋本直

http://processing.org/ 【最終閲覧日(12月22日)】 http://flash.tarotaro.org/ar/MarkerGeneratorOnline.html (12月18日) http://kougaku-navi.net/ARToolKit/ (12月18日) http://hp.knowledge-works.co.jp/services/ar/fusion/ (1月17日) http://homepage1.nifty.com/samito/TVhistory.htm (1月23日) http://www.tdk.co.jp/techmag/knowledge/200909u/index.htm(1月23日) http://wdt.pekori.jp (1月27日)

謝辞

制作を進めるにあたって、キャラクターモデルの修正、監修に協力してくださった「ぱいんこ」原案者の矢野裕子さん、大学生協の神田斉宜さん、そして 3D プリンタを貸与してくださった愛媛大学の平田 浩一先生に感謝します。

2. 松山大学 P V 制作

2-1. 制作目的

檀ゼミでは、PC 関連のスキルを身に付ける活動に取り組んでおり、その活動の一環として PC で の動画編集作業を行った。その活動で得たスキルを何かに活かしたいと考え、卒業制作として松山 大学プロモーションビデオ(以下 PV)を作成することとなった。この PV を作成し、インターネッ ト上に流すことにより、これを見た高校生が少しでも松山大学に関心を持ち、私たちの後輩が増え てくれることを期待している。

2-2. 使用したビデオカメラ

SONY CX430V

選んだ理由

- ・手ぶれ補正機能の搭載
- ・使用目的に充分な光学ズーム機能
- ・高感度マイク装備
- ・同価格帯で使いやすそう



	CX430V	GZ-MG40-S
画素数	543 万画素	133 万画素
内臓メモリ	32GB	20GB
質量	約 320g	約 320g
ズーム	光学 30 倍(デジタル 350 倍)	光学 15 倍 (デジタル 200 倍)
撮影可能時間	約2時間15分	約4時間50分

GZ-MG40-Sと比較して、上記の点で優れていた為、この機種に決定した。

2-3. 広報課へのアポイントメント

- ① 広報課へアポイントのメール
- ② 学内の撮影許可を取るため、大学広報課へ行く
- ③ 詳細を説明し、撮影許可取得
- ④ 年間行事とサークル活動等の写真をお借りする(表1)
- ⑤ ロゴマークを追加でお借りする(図1~3参照)
 - 写真合計 94枚、61.7メガバイト

オープンキャンバス	入学式
新歓祭	卒業式
新入生サポート	ゼミナール表彰式

熱田津祭	経営学部長賞
四国インカレ	授業風景
文化サークル	就活関連

表 1



・広報課へのアポイントのメール内容

松山大学広報課 ご担当者様

松山大学 経営学部 4年次生 檀ゼミPV班班長の宮内隆成と申します。 いつもお世話になっております。

先日はPV撮影の許可をいただきましてありがとうございました。

さて、PV制作の件なのですが、年間行事の写真や動画の素材が少ないため 年間行事などの写真や動画などのデータをお借りしたいと思っています。 肖像権や持ち出しに関する許可があると思いますので、 貸出について確認をしたくメール致しました。

お忙しいところ恐れ入りますが、 許可についてご検討のほど どうぞよろしくお願いいたします。 松山大学 経営学部 経営学科 宮内隆成

図 4
松山大学広報課 ご担当者様 松山大学 経営学部 4年次生 檀ゼミ宮内隆成です。 本日は写真貸出しの許可を頂きましてありがとうございました。 早速ですが、写真の要望リストは以下になります。 貸し出して頂ける項目だけでも十分なので、ぜひ宜しくお願い致します。 ・入学式 ・新入生全員集合(集合写真、グループ毎) ・新歓祭、スポ祭 ・オーブンキャンバス(高校生と在校生が写っている風景) ・インターカレッジ ・学祭 ・卒業式 ・部活動、サークル(運動部、文化部10枚ずつ程)、出来れば活動中のもの ・授業風景(1学部2~3枚、出来れば薬学部は実験中のもの) ・新入生サポートの写真 ・就活関連(支援バス、宿泊施設、松山大学合同説明会、就活講座、キャリアセ ンター) ・学部長の写真、ゼミナール表彰式 以上となります。 私達でも撮影に臨んでおりますが、とにかく沢山の素材が欲しい為 行事等の写真に加えて項目が多くなってしまい申し訳ありません。 可能ならば各項目5~10枚程お貸しして頂けるとありがたいです。 用意してくださったならば メール等でご都合の良い日時を指定していただければ、伺わせていただきます。 お忙しいところお手数をおかけしますが、どうぞ宜しくお願い致します。 松山大学 経営学部 経営学科

 $\boxtimes 5$

	計件名	Re: 松山大学PV写真の件について
	送信者	"松野 紘己" <h matsuno@matsuyama-u.jp=""></h>
	宮内さん	
	お世話にな	ります。松山大学広報課の松野と申します。
	松山大学門	V作成の件について、
	こちらから	提供できる写真がご用意できましたので
	こ連絡差し	、上げました。
	つきまして	は、宮内さんの御都合のよろしい時間に
	広報課まで	お越しいただき、写真をお渡ししたいと思います。
	広報課まで	お越しになりましたち、事務所にいる職員か ニオーの物・デオタイださい。
	X1MBC VE C	ますので、こ連絡へたはい。
	また、写真	はこちらでCDIに保存しておきます。
	どうぞよろ	しくお願いいたします。
	2013/11/	20 -xG==
	松野紡己	\+IX6*
- 1		

図 6

```
🛃 件名 Re: 松山大学PV写真の件について追加のお願い。
送信者 "松野 紘己" <h matsuno@matsuyama-u.jp>
宮内さん
お世話になります。広報課の松野です。
ビデオ製作、順調に進んでいるようで何よりです。
さて、画像データの追加提供の件ですが、
12月18日 (水)で
· 10:00~
· 14:00~
· 16:00~
これらのうちいずれかの時間でお会いできればと思います。
宮内さんの御都合の良い時間を教えてください。
どうぞよろしくお願いいたします。
2013/12/16
広報課
松野紘己
```

```
計件名 Re: 松山大学PV写真の件について追加のお願い。
送信者 12103517@cc.matsuyama-u.ac.jp
松山大学広報課 松野さん
お世話になります。
返信送れてすみません。
画像データの件、本日16:00に伺いますのでよろしくお願いいたします。
----- Original Message -----
> 宮内さん
>
> お世話になります。広報課の松野です。
> ビデオ製作、順調に進んでいるようで何よりです。
>
> さて、画像データの追加提供の件ですが、
>
> 12月18日(水)で
> • 10:00~
> 14:00~
> 16:00~
>
> これらのうちいずれかの時間でお会いできればと思います。
> 宮内さんの御都合の良い時間を教えてください。
>
> どうぞよろしくお願いいたします。
>
> 2013/12/16
> 広報課
> 松野紘己
>
```

松山大学広報課松野さん

お世話になっております。 以前松山大学プロモーションビデオの素材を提供して頂いた檀ゼミの宮内隆成です。 頂いた素材を使い、プロモーションビデオも順調に出来上がってきており、大変 助かっています。

度重なるお願いで申し訳ないのですが 松山大学のロゴやマークなどの画像データがありましたら頂けないでしょうか。

直接説明をさせていただきたいので、日時を指定していただければ伺いたいと思います。 よろしくお願いいたします。

松山大学 経営学部 経営学科 宮内 隆成

図 9

```
計件名 松大ロゴ、90周年ロゴの写真について
送信者 "松野 紘己" <h matsuno@matsuyama-u.jp>
添付ファイル 図 90周年.jpg 図 松大口ゴ1923.jpg 図 松大口ゴ校章.jpg
宮内さん
お世話になります。松山大学広報課の松野です。
本日お話した松大のロゴマーク写真提供の件ですが、
・校章
・シンボルマーク
・90周年ロゴマーク
以上3種の写真がご用意できましたのでお送りします。
ご確認ください。
また、お話の中で説明いたしましたが、
写真の縦・横の比率は変更せずにご使用ください。
どうぞよろしくお願いします。
2013/12/18
松山大学広報課
松野紘己
```

2-4. 教授と在学生へのアポイントメント

<1>授業風景撮影アポイントメント

学部毎に授業風景を撮影させてもらう為に、在学生の声を基に授業を選択。 授業を担当する教授に撮影協力依頼のメールを送り、アポイントを取る。(図 4 参照) 研究室へ詳細を説明しに伺い、撮影許可をいただき、日時を決め撮影。

学部		科目	教授名
経済		社会経済学入門	西尾圭一郎 先生
経営		経営科学	檀裕也 先生
人文	英語英米	英語コミュニケーションⅡ	Gregory Gray 先生
人文	社会	家族社会学	石川良子 先生
法		行政法Ⅱ	倉澤生雄 先生
薬		ゼミ	松岡一郎 先生

表2. 撮影授業と担当教授一覧

```
> ----Original Message-----
> From:
u.ac.
jp]
> Sent: Monday, November 11, 2013 4:13 PM
> To:
> Subject: 松山大学経営学部の田村香奈子です。
>
> 松岡先生
>
> 初めまして。
> 私は、松山大学経営学部檀ゼミの田村香奈子です。
> 今回、先生にお願いがあってご連絡させていただきました。
> 私たち檀ゼミは、卒業制作として松山大学のブロモーションビデオを
> 作っております。
> そこで、学部紹介の際に、松岡先生のゼミの授業を
> 撮影させていただきたいと思っております。
>
> 詳しい内容は、研究室にお伺いしてご説明したいと思っておりますので、
> ご都合の良い日をご連絡いただけますでしょうか。
>
> よろしくお願い致します。
```

図 11

外国人の教授への依頼は、英語と日本語両方で送る。(図 12 参照)しかし、撮影の詳細を説明し ていなかったため、学生のプライバシーの問題などを考慮し一度断られる(図 13)。メールで研究 室へ伺う日を決め(図 14)、詳細を説明しに研究室へ。プロジェクトの説明するレジュメを英語で 作成。やはり、メールでは上手く伝わっておらず、撮影時間の長さの考えの違いが分かり、教授の 理解を得る。撮影させていただけることになる。

```
On Nov 11, 2013, at 4:47 PM, <12102339@cc.matsuyama-u.ac.jp>
<<u>12102339@cc.matsuyama-u.ac.jp</u>> wrote:
> Dear Prof. Dr. Gregory D.Gray,
>
> I am Kanako Tamura, a student of matsuyama university.
> I am writing to request you to permit our new project .
> We are making promotion video of matsuyama university as
graduation
> project.
> We would like to record your lesson(ex.English communication II)
in the
> video.
> If you accept our proposal,
> would you tell me when is the best day with your convenience for
video
> recording in your class?
>
> yours sincerely,
> Kanako Tamura
```

図 12

```
■件名 Re: promotion video
                                                               ▼ 操作を選択
送信者 <u>"Gregory Gray" < graygregory@hotmail.com></u>
       "12102339@cc.matsuyama-u.ac.jp> <12102339@cc.matsuyama-u.ac.jp" <12102339@cc.
宛先
       matsuyama-u.ac.jp>
送信日 2013年11月12日(火) 16:15:46
時
Dear Kanako,
Thank you for the invitation, but I will decline.
I don't really want outside people coming into my classroom
and filming. My students are kind of shy and I worry about privacy
issues.
However, I would like to hear about your project and know what is
the purpose.
Please visit my office tomorrow at 2:00 p.m. if you can.
Sincerely,
G. Gray
```

```
> Date: Tue, 12 Nov 2013 18:32:51 +0900
> From: 12102339@cc.matsuyama-u.ac.jp
> To: graygregory@hotmail.com
> Subject: Re: promotion video
>
> Dear Prof. Dr. Gregory D.Gray,
>
> Thank you very much four your email.
> I understand your opinion.But I will have a schedule tomorrow on
that
> time.
> That's why I can't go your office.
>
> Would you tell me when is the another day with your convenience
for
> explanation ?
>
> I'm looking forward to seeing you.
>
> yours sincerely,
> Kanako Tamura
```

図 14

●件名 Re: promotion video
◆操作透選択
送信者 12102339@cc.matsuyama-u.ac.jp
Dear Prof. Dr. Gregory D.Gray,
Thank you for cooperate our graduation project today.
I'll send your e-mail when our PV is completed.
Kanako Tamura
松山大学
経営学部 経営学科
田村香奈子
12102339@cc.matsuyama-u.ac.jp

<2>在学生インタビューアポイントメント

学部別にインタビューをお願いする学生を選び、インタビューを行う。 <インタビュー内容>

1. 経済学部

- ・経済学部を選んだ理由
- ・松大に入学してよかったこと、大変だったこと
- ・おすすめの授業
- ・なぜ部活をしようと思ったか
- ・部活をしていて身についたこと
- ・部活と授業の両立はできたか
- ・アルバイトをする時間はあったか
- ・部活内の上下関係
- ・松大に入ってくる人に一言
- 2. 経営学部
- ・松大を選んだ理由
- ・経営学部を選んだ理由
- ・松大に入学してよかったこと、大変だったこと
- ・ミューズになぜ入ったか
- ・ミューズはどんな活動をしているか
- ・ミューズの代表をしていてよかったこと
- ・松大に入ってくる人に一言
- 3. 人文学部英語英米学科
- ・松大を選んだ理由
- ・人英を選んだ理由
- ・松大に入学してよかったこと、大変だったこと
- ・おすすめの授業
- ・なぜ留学しようと思ったか
- ・留学までの流れ
- ・留学してよかったこと、大変だったこと
- ・英語力はどのくらいありましたか
- ・松大に入ってくる人に一言
- 4. 人文学部社会学科
- ・人社を選んだ理由
- ・松大に入学してよかったこと、大変だったこと

- ・おすすめの授業
- ・何の資格を持っているか
- ・なぜその資格を取ろうと思ったか
- ・その資格をとってよかったこと
- ・どんな講座を受けたか、その内容
- ・松大に入ってくる人に一言
- 5. 法学部
- ・松大を選んだ理由
- ・法学部を選んだ理由
- ・松大に入学してよかったこと、大変だったこと
- ・就活では何社受けたか
- ・松大の就活サポートはどうだったか
- ・就活のための講座やセミナーはどうだったか
- ・インターンシップを受けた感想
- ・就活に関するアドバイス
- ・松大に入ってくる人に一言
- 6. 薬学部
- ・薬学部を選んだ理由
- ・松大に入学してよかったこと、大変だったこと
- ・おすすめの授業
- ・松山は住みやすいか
- ・家はどうやって決めたか
- ・一人暮らしで大変だったこと
- ・食事はどのようにしていますか
- ・松大に入ってくる人に一言





図 17

2-5.撮影

<1> 授業風景撮影

各授業、最初にこの卒業制作の詳細を説明し、学生にも協力を得る。それと同時に、学生のプラ イバシーの問題もあるため、写りたくない学生には挙手してもらい、写さないように配慮。授業開 始から 20~30 分程度、教室の四隅から授業風景を撮影。

<2> インタビュー撮影

一人ひとり撮影場所を変え、3~5分程度で7~9個の質問に対して答えてもらう。

<3> 施設撮影

正門と温山会館の撮影は、車などが映りこまないように早朝に撮影。

<4> 大変だったこと

授業風景の撮影では、同じ画にならないように四隅から撮ったり、三脚を伸ばし高い所から撮影し たりした。ズームをする時に、ぶれないようにゆっくりズームするように気を付けた。インタビュ ーの撮影では、ビデオカメラが周りの音をよく拾うので、静かな所を撮影場所に選択した。 Adobe Premiere Pro CC というソフトを使い、動画と写真を編集。

<流れ>

- 1、松大ロゴ
- 2、正門
- 3、温山会館を背景に、大学の歴史を説明
- 4、授業風景を背景に、学部紹介・在学生インタビュー
- 5、部活動・サークル紹介
- 6、年間行事紹介



図 18

<1> 編集手順

撮影した動画を編集するため、プロモーションビデオに使用する部分を大まかに選択。そして、インタビューも 2~3 個の質問に絞る。

<2> 大変だったこと

ーからこのソフトを使った為、操作に慣れることから始まった。特殊効果など、どこに何の機能が あるかが分からなかったり、最終的にはナレーションも入れることになっていたので、そのナレーショ ンの時間を考えて動画を編集したりすることが大変だった。さらに、外部で写真のフレームなどを作成 するのも大変だった。







2-7.まとめ

最初想像していた以上に許可を取ることや動画構成を考えることに手間取り、撮影を始めるまでに時 間がかかりました。撮影になかなか移れないことで、きちんと完成できるのかとても不安でした。しか し、チーム内で役割分担をすることによって効率良く進めることができ、さらに、檀先生にアドバイス をいただいたことで無事完成させることができました。

この PV を見た受験生が、少しでも松山大学に興味を持ってくれれば嬉しいです。

謝辞

制作を進めるにあたって、撮影許可・写真とロゴマークを提供してくださった広報課の皆さん、授業風景の撮影協力をしてくださった西尾圭一郎先生、Gregory Gray 先生、石川良子先生、倉澤生雄 先生、松岡一郎先生、インタビューを引き受けてくださった学生の皆さん、撮影協力をして頂いた 学生の皆さん、撮影協力と制作指導をしてくださった担当教授の檀裕也先生に感謝致します。

参考文献

- ・Premiere Pro CC スーパーリファレンス (阿部信行 2013 年 ソーテック社)
- ・はじめての動画処理プログラミング(土井滋貴 2007 年 CQ 出版株式会社)
- ・動画素材 123 (ES...(Molojun) 2009 年 株式会社ビー・エヌ・エヌ新社)
- ・松山大学 2014 年度 入学案内パンフレット
- ・2013年度 松山大学入学案内パンフレット
- ・Club & Circle 2013 パンフレット
- ・新入生ガイドブック 2013 経済学部パンフレット
- ・経営学部ガイドブック
- ・経営学部新入生ガイドブック
- ・松山大学人文学部社会学科 2013 年度パンフレット
- ・松山大学人文学部英語英米文学科 2013 年度パンフレット
- ・法学部パンフレット
- ・松山大学薬学部医療薬学科パンフレット

本章に記載されている会社名、商品名、製品名などは、各社の商標または登録商標です。

3. ゲームアプリ制作

3-1. はじめに

携帯ゲーム機の進化、携帯電話やスマートフォンの普及によってゲーム産業が注目を浴びている。 中でも「パズル&ドラゴン」は2300万ダウンロードを突破し、グッズ販売や3DSでのゲームソフト 販売をするなど、その人気は衰えない。そこで Android のゲームアプリケーションというものに興 味を持ち、卒業研究として作成することにした。

アプリケーションを作成するにあたって「Eclipse」という統合開発環境の元、「JAVA 言語」を使用している。

3-2. 概要

今回作ったゲームは、農業シミュレーションゲームである。植物の種を植え、収穫をし、販売す ることによってお金を得る。そのお金で新しい種を購入し、また植える。この動作を繰り返し行う ゲームである。

またこのアプリケーションはいくつかのプログラムを大元にその応用で動いている。そこで主要 プログラムの説明をしていく。

3-3.動作説明およびプログラム説明

以下のプログラムは下記の順番で説明していく。

・どのようなプログラムなのか

// 種のテーブル

db.execSQL(

1:

- ゲームにどのように使われているのか
- ・プログラムの説明

<1> データベース

18 19

20

21

特定のテーマに沿ったデータを集めて管理し、容易に検索・抽出などの再利用をできるようにしたものである。「SQLite」と呼ばれるアプリケーションに組み込んで利用される軽量のデータベース管理システムを使用している。

タネ、収穫物などの個数や金額を保存に使用している。

図1より、20行目の「create table」でテーブルを作成している。「person_table」はテーブル名、

「i」は番号、「age」は 個数を表している。23 行目から 28 行目は

22	//表の行の挿入		
23	<pre>db.execSQL("insert into person_table(i,name,age) values</pre>	(0,	'トマト', 2);") ;
24	<pre>db.execSQL("insert into person_table(i,name,age) values</pre>	(1,	'きゅうり', 1);");
25	<pre>db.execSQL("insert into person_table(i,name,age) values</pre>	(2,	'ピーマン', 1);");
26	<pre>db.execSQL("insert into person_table(i,name,age) values</pre>	(3,	'かぼちゃ',1);");
27	<pre>db.execSQL("insert into person_table(i,name,age) values</pre>	(4,	'ニンジン', 0);");
28	<pre>db.execSQL("insert into person_table(i,name,age) values</pre>	(5,	'/\/);");

"create table person table(i text, name text not null, age text);"

:	nomo	
I	name	age
0	トマト	2
1	きゅうり	1
2	ビーマン	1
3	かぼちゃ	0
4	ニンジン	Ū
5	ハクサイ	0

表 1 データベースイメージ

図 1 PersonOpenHelper.java データベース作成

「insert」によってテーブルの行を追加している。テーブルは表1のような形で保存されている。 またデータを呼び出す際は「rawQuery」を使用する。「where」で呼び出す条件を付けることがで き、図2では「age が1以上の」という条件を付けている。

呼び出したデ //数量が山上のタネを表示させる

Cursor cursor = db.rawQuery("select i, name, age from person_table where age >= ?;", new String[]{"1"}); ータベースを使

用する際にデータ 図 2 samplesqlite1.java データベース呼び出し

を配列に格納している。配列とは同じ型のデータを複数もつことができるオブジェクトである。図 3 では、文字型の「items[]」、数値型の「items2[]」の配列を準備している。「getCount」によって データベースのデータの数だけデータを持つことができる。どのようなデータをいくつ格納してい るかというと、ループ処理である「for 文」を使用して行っている。数値型「l」の初期値を0とし、 1 ループごとに「l + 1」を行う。図 3 の 1 行目の「moveToFirst」で最初のデータを読み込みが終 わって「l」は0 なので、「items[l]」の0番目に文字型に変換した図 3 から「name」の列と、「age」 の列に「個」を付けた1行目のデータを格納し、「items2[l]」の0番目に数値型の「i」の列の1行 目のデータの格納を行っている。この動作を2行目、3行目と繰り返し行い、最終的に「is End of file」

```
boolean isEof = cursor.moveToFirst();
                                                                        できるデータが
final CharSequence[] items = new CharSequence[cursor.getCount()];
                                                                        無くなるまでル
final int[] items2 = new int[cursor.getCount()];
                                                                        ープを繰り返す。
for (int l = 0; isEof; l++) {
                                                                        図 2 より「age
items[1] = String.format("%s : %d(), cursor.getString(1), cursor.getInt(2));
items2[1] = cursor.getInt(0);
                                                                        が 1 以上」なの
isEof = cursor.moveToNext();
}
                                                                        で表2のように
cursor.close();
                                                                        配列に格納され
                                                                        ている。
```

図 3 samplesqlite1.java 配列に格納

表 2 配列のイメージ

items			items2	
	name	age	1	i
C	トイト	2	0	0
1	きゅうり	1	1	1
2	ビーマン	1	2	2
			-	

また、データベースに保存されているデータを変更 する動作として「values.put」がある。図 4 では、 「person_table」の「i」が「shopid」と同じ値と対応 した「age」に数値の1を入力して更新している。

まで、つまり格納

```
//タネを増やす
```

```
String a1 = String.format("select i, name, age from person_table where i = %d", shopid);
Cursor c = db.rawQuery(a1, null);
c.moveToFirst();
ContentValues values4 = new ContentValues();
values4.put("age",1);
db.update("person_table", values4, "i = " + shopid, null);
c.close();
```

図 4 samplesqlite1.java データベースアップデート

最終的にデータベースを閉じる処理として「close」を行うことでアプリケーションのメモリを軽 くすることができる。

<2> アラートダイアログ

通常、アラートダイアログとはポップアップやメッセージを表示させる為に用いる。しかし今回 のゲームアプリでは、ダイアログに選択肢を付け加えたり、ダイアログからダイアログに推移させ ることで、アイテムボタンや shop ボタンに使用している。

```
607
             'アイテムボタ`
6080
          public void doAction(View view){
609
               koukaon.playSe();
610
               //数量が1以上のタネを表示させる
Cursor cursor = db.rawQuery("select i, name, age from person_table where age >= ?;",new String[]{"1"});
boolean isEof = cursor.moveToFirst();
611
612
613
614
615
               AlertDialog.Builder builder = new AlertDialog.Builder(this);
616
               builder.setTitle("SEEDS");
```

図 5 samplesqlite1.java アラートダイアログ準備

アイテムボタンをタップした時の動作指定をする場所に 615 行目のようにダイアログを作り、次の行でタイトルをつける。 618 final CharSequence[] items = new CharSequence[cursor.getCount()];

```
618 final CharSequence[] items = new CharSequence[cursor.getCount()];
619 final int[] items2 = new int[cursor.getCount()];
620
621 for (int | = 0; isEof; |++) {
622 items[]] = String.format("%s : %d(", cursor.getString(1), cursor.getInt(2));
623 items2[1] = cursor.getInt(0);
624 isEof = cursor.moveToNext();
625 }
```

図 6 samplesqlite1.java ダイアログの項目準備

618~625 行目で図 8 のフローチャートのループを行っている。621 行目で データベースを呼び出し、1 を 0 から始めてデータベースが終わるまでループ を 1 回回るごとに 1 に 1 ずつ足していく。ループの中では 622 行目でデータ ベースにあるタネの名前と数量を items で取得している。623 行目では後から 使用するタネの番号を items2 で取得している。

```
629
              //アイテムを選択したとき時
630⊝
             builder.setSingleChoiceItems(items, -1, new DialogInterface.OnClickListener(){
631 😑
                  public void onClick(DialogInterface dialog, int which){
632
                      taneid = items2[which];
633
                      pref = PreferenceManager, getDefaultSharedPreferences(activity);
                      Editor edit = pref.edit();
edit.putInt("GAZO4", taneid);
634
635
                      edit.commit();
636
637
                  }
638
             });
```



図 7 samplesqlite1.java タネ番号を保存

取得した items は 630 行目でダイアログに表示さ

せている。それと同時に「SingleChoiceItems」でラ 図8 for 文イメージ ジオボタン (図9ダイアログ右側)をつける。631~636 行目はラジオボタン で選択したタネの番号を保存している。

図 9 ダイアログ動作画面

UV FOE \$10

ок

SEEDS トマト:2個

きゅうり:1個

ビーマン:1個 かぼちゃ:1個

もどる

<3> グラフィック描画

「View」というクラスの「onDraw」メソッドを使用してグラフィック描画、あるいは表示の更 新を行うことができる。

植物の描画および成長によってのグラフィックの更新に使用している。

アイテムダイアログから植えたい植物を選択することで(図7)、対応する「taneid」を取得する ことができる。

図 9 からアイテム選択後に「OK」ボタンを押すことでメイン画面に戻り、「invisible」(図 10) の「チェックボックス」が 3 つと「植える」ボタンが「VISIBLE」(図 11)に変更されメイン画面 に表示される。(図 12)

<button android:id="@+id/uerubutton" android:layout_width="wrap_content" android:layout_height="wrap_content" android:layout_alignParentTop="true" android:layout_centerHorizontal="true" android:layout_marginTop="81dp" android:onClick="doAction4" android:text="@string/uerubutton" android:visibility="invisible" /></button 	<pre>//植えるボタンとチェックボックスを表示させる @Override public void onClick(DialogInterface dialog, int which){ findViewById(R.id.uerubutton).setVisibility(View.VISIBLE); findViewById(R.id.checkBox1).setVisibility(View.VISIBLE); findViewById(R.id.checkBox2).setVisibility(View.VISIBLE); findViewById(R.id.checkBox3).setVisibility(View.VISIBLE);</pre>			
<checkbox android:id="@+id/checkBox1" android:layout_width="wrap_content" android:layout_height="wrap_content" android:layout_alignRight="@+id/button" android:layout_below="@+id/uerubutton" android:layout_marginRight="28dp" android:layout_marginTop="49dp" android:text="@string/CheckBox1" android:visibility="invisible" /></checkbox 	図 11	samplesqlite1.java	VISIBLE 設定 _{所持金:0円} 植える	





図 12 チェックボックス

「チェックボックス」にチェックを入れると状態が「true」に変更さる。「植える」ボタンを押すこ とで「plant」クラスが生成される。図 7 で取得した「taneid」を元に「gazou_table」を参照して 対応するグラフィックデータを変数「x」に取得する。変数「x」は「plant」クラスに継承されるた め、変数「x」と変数「n」(図 13)は同じデータを持っていることになり、最終的に「onDraw」メ ソットで「drawable」によって描画される。(図 14 および図 15)

```
if(chkbox1.isChecked() == true){
   check = check + 1;
   uetaswitch1 = 1;
   plant1 = new Plant(activity, db, taneid);
   paramschk1.setMargins(chkbox1.getLeft(), chkbox1.getTop(),0,0);
   String a = String.format("select i, w, name, syo from gazou_table where i = %d", taneid);
   Cursor cursor = db.rawQuery(a, null);
   cursor.moveToFirst();
   int x = cursor.getInt(3);
   plant1.setImage(x);
   cursor.close();}
                                                                              所持金:0円
    図 13
            samplesqlite1.java グラフィック準備
    public void setImage(int n){
        Resources resources = context.getResources();
        drawable = resources.getDrawable(n);
    }
   図 14 Plant.java グラフィック準備
   @Override
   protected void onDraw(Canvas c){
        super.onDraw(c);
        if (drawable != null){
                                                                  アイテム
                                                                             収穫
                                                                                     shop
```

```
図 15 Plant, java グラフィック描画
```

drawable.draw(c);

}

drawable.setBounds(10,10,100,100);

成長には三段階のステップがあり、時間経過で成長していく。時間は「timer」と「run」メソットで動かしており、図 17 のプログラムは「1000 ミリ秒」毎に動くようになっている。経過した時間はわかるように「age1」に保存している。「growsparam[r]、growsparam2[r]」は何秒経過した

```
timer = new Timer(true);
timer.schedule( new TimerTask(){
    @Override
    public void run() {
        mHandler.post( new Runnable() {
            public void run() {
                Log.v("age1","" + age1);
                if (age1 > growsparam[r]) {
                Resources resources = context.getResources();
                drawable = resources.getDrawable(items3[1]);
                status = 2;
                invalidate();
                }
                if (age1 > growsparam1[r]) {
                Resources resources = context.getResources();
                drawable = resources.getDrawable(items3[2]);
                status = 3:
                invalidate();
                }
                age1 ++;
           }
        });
    }
}, 1000, 1000);
```

ら画像が変わるか、という時間が配列で 保存されていて、「r」は図7の「taneid」 と対応しているため、各0番目がトマト、 1番目がきゅうり...となっている。 「items3」には成長の画像が保存されて いて、「age1」が「growsparam[r]、 growsparam2[r]」の数値を超えると 「invalidate」によって描画するように なっている。「status」に「3」の数値が 入ると収穫できるようになる。

図 16 グラフィックの描画

```
int[] growsparam = {2, 1, 2, 2};
int[] growsparam1 = {4, 2, 4, 4};
図 18 Plant.java 各植物の成長速度
```

```
図 17 Plant.java 成長処理
```

所持金:0円			所持金:0円		
奎			٠		
アイテム	収穫	shop	アイテム	収穫	shop
図 19	成長画	面			

<4> 効果音、BGM

アプリ起動時に音楽をかける。ボタンをタップした時に効果音を鳴らす。

```
package gudon.sample.sqlite1;
  1
 3⊖ import android.media.MediaPlayer;
  4
      import android.view.View;
5
      import android.content.Context;
      //BGM
     public class music extends View{
    MediaPlayer bgm = MediaPlayer.create(getContext(), R.raw.yasashii);
 8
 ğ
1Ō
110
               public music(Context context) {
12
13
14
                        super(context);
bgm.setLooping(true);
bgm.start();
15
16
17⊝
              public void pause() {
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
                        bgm pause();
                  }
              public void reStertsound(){
                        bgm.start();
               }
     }
 図 20 music.java BGM 準備
     package gudon.sample.sqlite1;
  1
  3⊖ import android.content.Context;
4 import android.media.AudioManager;
5 import android.media.SoundPool;
  4
5
6
7
8
9
      //効果音
      public class SePlayer
      3
       private SoundPool soundPool;
 10
11
12
13
14
15
0
16
17
       private int koukaon;
       public SePlayer(Context context)
        {
        t
// new SoundPool(読み込むファイル数,読み込む種類,読み込む質)
this.soundPool = new SoundPool(1, AudioManager.STREAM_MUSIC, 0);
 18
19
       // load(コンテキスト,読み込むリソースID,音の優先度)
this.koukaon = soundPool.load(context, R.raw.ketter, 1);
}
19
20 // load(コンテキスト,
21 this.koukaon = sound
22
23
24 public void playSe()
5 {
26 // play(再生するサウ
27 soundPool.play(koukad
28 }
30
         、
// play(再生するサウンドID,左のボリューム,右のボリューム,優先度,ループ回数(Oはしない、-1は無限),再生レート)
soundPool.play(koukaon, 1.0f, 1.0f, 1, 0, 1.0f);
 図 21 SePlayer 効果音準備
```

新しく用意する。	図 22	samplesqlite1.java BGM、効果音準備
20と効果音用(SePlayer クラス)図 21 を	64 65	<pre>setContentView(layoutbgm); layoutbgm.addView(bgm);</pre>
入れておき、BGM 用(music クラス)図	62 63	<pre>bgm = new music(this); layouthgm = new linearlayout(this);</pre>
BGM、効果音の素材を raw ファイルに	60 61	//効果音・BGM準備 koukaon = new SePlayer(this);

SQLiteSample1 クラスでは次の 61、62 行目で用意したものを呼び出す。 63~65 行目でアプリに BGM をつけることができる。効果音をつけるには、

607	//アイテムボタン
608 😑	public void doAction(View view){
609	koukaon.playSe();
610 G11	
612	Cursor cursor = dh.rawQuery("select i, name, age from person table where age >= ?:".new String[]{"1"}):
613	boolean isEof = cursor.moveToFirst();
614	
615	AlertDialog_Builder builder = new AlertDialog.Builder(thi s);
616	builder.setlitle("SEEDS");
618	final CharSequence[] items = new CharSequence[surger_setCount()]:
619	final intervences; new int[cursor.setCount()];
620	That fire[] found = nom fire[dation getorate()];

図 24 samplesqlite1.java 効果音の動作プログラム

そのボタンのタップした時の動作設定の部分に 609 行目の1 文を書き込むと、ボタンタップ時に 果音を鳴らすことができる。

<5> つづきから処理

「preferenceManager」を使うことでデータの書き込み、書き出しを行うことができる。「put」で書き込み、「get」で書き出しを行うことができる。

成長段階、経過時間の保存を行っている。

「pref」から保存の領域を作っておく。「datap」が「false」の場合、植物が植えられている状態 なので、その場合に「put」によって保存が行われている。「"pa"」などは呼び出しを行う key でコ ンマの後ろの「plant1.age」が保存したいデータである。最終的に「commit」で確定することがで きる。(図)

```
pref = PreferenceManager.getDefaultSharedPreferences(this);
Editor edit = pref.edit();
if(TitleActivity.datap == false){
edit.putInt("pa", plant1.age1);//植えてからの経過時間
edit.putInt("pr", plant1.r);//種のID
}
//書き込みと呼び出しprefとセット
edit.putLong("currentstart", currentstart);
edit.putBoolean("dp", TitleActivity.datap);
edit.commit();
db.close();
```

図 25 samplesqlite1.java 書き込み処理

ゲームにはタイトル画面があり、「つづきから」からを押した後「datap」が「false」の場合書き出 しが行われる。「seichoutime」にはバックグラウンドで経過した時間を取得している。その後「getInt」

```
によって植えている「taneid」を取
if(TitleActivity.datap == false){
                                                            得。その後上記のグラフィック描画
   //現在の時刻(エポックからのミリ秒取得)
                                                            と同じ動作を行うことで、植えてい
    final long currentend = System.currentTimeMillis();
      int d = pref.getInt("pa", 0);
                                                            る植物、さらにバックグラウンドで
      long currentstart;
      long keikatime;
                                                            の時間経過を呼び出し復元すること
      currentstart = pref.getLong("currentstart", -1);
                                                            ができる。(図26)
      keikatime = currentend - currentstart;
      keikatime = (long)Math.floor(keikatime / 1000);
      seichoutime = d + (int)keikatime;
                                                                        タイトル画面
   taneid = pref.getInt("GAZO4", 0);
   plant1 = new Plant(activity, db, taneid);
   //画面を切り替えたときに、成長していたら1段階目を表示させない
                                                                         はじめから
      int a = seichoutime - plant1.growsparam[taneid];
      if (a <= 0) {
      Resources resources = activity.getResources();
                                                                         つづきから
      plant1.drawable = resources.getDrawable(plant1.items3[0]);
      plant1.status = 1;
      plant1.setImage(plant1.items3[0]);
      }
```

```
図 26 samplesqlite1.java 呼び出し処理
```

図 27 タイトル画面

3-4. プログラム紹介

```
ここにプログラムの全文を記述しておく。
                              <1> sample.sqlite1.java(メインアクティビティ)
                       package gudon.sample.sqlite1;
  1 package gudon.sample.sqlitel;
2 import android.os.Bundle;
4 import android.preference.PreferenceManager;
5 import android.content.DialogInterface;
6 import android.content.SharedPreferences;
7 import android.content.res.Resources;
9 import android.database.sqlite.SQLiteDatabase;
10 import android.app.Activity;
11 import android.app.AlertDialog;
12 import android.app.AlertDialog;
13 import android.view.View;
14 import android.view.View;
15 import android.widget.TextView;
16 import android.widget.TextView;
17 import android.widget.TextView;
18 import android.widget.CheckBox;
19 import android.widget.CheckBox;
19 import android.widget.CheckBox;
public class SQLiteSample1 extends Activity {
                                               music bgm;
PersonOpenHelper helper;
SQLiteDatabase db;
                                          private LinearLayout LayoutParams paramschk1 = new LinearLayout.LayoutParams
  (ViewGroup.LayoutParams. MRAP_CONTENT, ViewGroup.LayoutParams. MRAP_CONTENT);
  private LinearLayout.LayoutParams. Paramschk2 = new LinearLayout.LayoutParams
  (ViewGroup.LayoutParams. MRAP_CONTENT, ViewGroup.LayoutParams. MRAP_CONTENT);
  private LinearLayout.LayoutParams. paramschk3 = new LinearLayout.LayoutParams
  (ViewGroup.LayoutParams. MRAP_CONTENT, ViewGroup.LayoutParams. MRAP_CONTENT);
  private int uetaswitch1 = 0;
  private int uetaswitch2 = 0;
  private final int WC = ViewGroup.LayoutParams. MRAP_CONTENT;
  private final int WC = ViewGroup.LayoutParams. MRAP_CONTENT;
  private LinearLayout layoutmoney;
  private LinearLayout layoutyasal1;
  private LinearLayout layoutyasal3;
  public static Plant plant2;
  public static Plant plant3;
  private int shopedan = 0;
  private int shopedan = 0;
  private int shopedan = 0;
  private is sponedan = 
                                                 @Override
protected void onCreate(Bundle savedInstanceState) {
                                                                       //効果音·BGM準備
koukaon = new SePlayer(this);
bgm = new music(this);
layoutbgm = new LinearLayout(this);
setContentView(layoutbgm);
layoutbgm.addView(bgm);
                                                                          super.onCreate(savedInstanceState);
```

```
//レイアウト表示
setContentView(R.layout.activity_sqlite_sample1);
 //データベース準備
helper = new PersonOpenHelper(this);
db = helper.getReadableDatabase();
//所持金の表示
layoutmoney = new LinearLayout(this);
this.addContentView(layoutmoney, new ViewGroup.LayoutParams(WC, WC));
LinearLayoutParams params1 = new LinearLayout.LayoutParams
(ViewGroup.LayoutParams.WRAP_CONTENT, ViewGroup.LayoutParams.WRAP_CONTENT);
params1.setMargins(400, 80, 100, 100);
Cursor cusor = db.rawQuery("Select name, kane from money_table where kane >= ?;",new String[]{"0"});
cusor.moveToFirst();
final CharSequence[] items7 = new CharSequence[cusor.getCount()];
items7[0] = String.format("%s : %d円", cusor.getString(0), cusor.getInt(1));
cusor.close();
tymoney = new TextView(this);
tymoney.setText((items7[0]);
layoutmoney.addView(tymoney, params1);
 //野菜表示
|ayoutyasail = new LinearLayout(this);
this.addContentView(layoutyasail, new ViewGroup.LayoutParams(WC, WC));
 layoutyasai2 = new LinearLayout(this);
this.addContentView(layoutyasai2, new ViewGroup.LayoutParams(WC, WC));
 layoutyasai3 = new LinearLayout(this);
this.addContentView(layoutyasai3, new ViewGroup.LayoutParams(WC, WC));
 //保存した野菜を呼び出し
 pref = PreferenceManager.getDefaultSharedPreferences(this);
 if(TitleActivity.datap == false){
         //現在の時刻(エボックからのミリ秒取得)
final long currentend = System.currentTimeMillis();
int d = pref.getInt("pa", 0);
long currentstart;
long keikatime;
currentstart = pref.getLong("currentstart", -1);
                  keikatime = currentend - currentstart;
keikatime = (long)Math.f/oor(keikatime / 1000);
seichoutime = d + (int)keikatime;
         taneid = pref.getInt("GAZO4", 0);
plant1 = new Plant(activity, db, taneid);
         //画面を切り替えたときに、成長していたら1段階目を表示させない
int a = seichoutime - plant1.growsparam[taneid];
                   if (a <= 0) {
                  ir (a <= 0) {
Resources resources = activity.getResources();
p/ant7.trawable = resources.getDrawable(p/ant7.items3[0]);
p/ant7.status = 1;
p/ant7.setImage(p/ant7.items3[0]);</pre>
                   }
                   int b = seichoutime - plant1.growsparam[taneid];
```

```
if (b >= p/ant1.growsparam[taneid]) {
  Resources resources1 = activity.getResources();
  p/ant1.drawable = resources1.getDrawable(p/ant1.items3[1]);
  p/ant1.setImage(p/ant1.items3[1]);
}
                                                 int c = seichoutime - plant1.growsparam1[taneid];
                                                 if (c >= p/ant1.growsparam1[taneid]){
    Resources resources2 = activity.getResources();
    p/ant1.drawable = resources2.getDrawable(p/ant1.items3[2]);
    p/ant1.status = 3;
    p/ant1.statuse3[2]);
                                                }
                                       LinearLayout.LayoutParams paramschk1 = new LinearLayout.LayoutParams
(ViewGroup.LayoutParams.WRAP_CONTENT, ViewGroup.LayoutParams.WRAP_CONTENT);
paramschk1.setMargins(100, 800, 100, 100);
                                        layoutyasai1.addView(p/ant1, paramschk1);
                                        plant1.invalidate();
                                        }
                    }
                    ・

//バックグラウンド時の処理
@Override

public void onPause(){

    super.onPause();

    //bgm.pause();

    //現在の時刻(エボックからのミリ秒取得)

    final long currentstart = System.currentTimeWillis();
                                       pref = PreferenceManager.getDefaultSharedPreferences(this);
Editor edit = pref.edit();
if(TitleActivity.datap == false){
edit.putInt("par, plant1.agel);//植えてからの経過時間
edit.putInt("pr", plant1.r);//種のID
                                       }
//書き込みと呼び出しprefとセット
edit.putLong("currentstart", currentstart);
edit.putBoolean("dp", TitleActivity.datap);
edit.commit();
db.close();
                            }
                     //バックグラウンドから復帰した時の処理
@Override
public void_onResume(){
                                 super.onResume();
    //bgm.reStertsound();
                       }
                       //アブリを終了させた時の処理
public void onDestroy(){
super.onDestroy();
//kgm_= null;
  200
201
                              }
```

```
//植えたタネを描画
              if(chkbox1.isChecked() == true){
    layoutyasai1.addView(plant1, paramschk1);
    chkbox1.setChecked(false);
    Cursor tane = db.rawQuery("select i, name, age from person_table where i = ?;",new String[]{"" + plant1.r});
    tane.moveToFirst();
    int a = tane.getInt(2);
    int b = a - 1;
    ContentValues values = new ContentValues();
    values.put("age", b);
    db.update("person_table", values, "i = " + plant1.r, null);
    tane.close();
    }
}
              if(chkbox2.isChecked() == true){
    layoutyasai2.addView(plant2, paramschk2);
    chkbox2.setChecked(false);
    Cursor tane = db.rawQuery("select i, name, age from person_table where i = ?;",new String[]{"" + plant2.r});
    tane.moveToFirst();
    int a = tane.getInt(2);
    int b = a - 1;
    ContentValues values = new ContentValues();
    values.put("age", b);
    db.update("person_table", values, "i = " + plant2.r, null);
    tane.close();
}
              if (chkbox3.isChecked() == true) {
    layoutyasal3.addView(plant3, paramschk3);
    chkbox3.setChecked(false);
    Cursor tane = db.rawQuery("select i, name, age from person_table where i = ?;",new String[]{"" + plant3.r});
    tane.moveToFirst();
    int a = tane.getInt(2);
    int b = a - 1;
    ContentValues values = new ContentValues();
    values.put("age", b);
    db.update("person_table", values, "i = " + plant3.r, null);
    tane.close();
    }
}
                                      check = 0;
taneid = -1;
              }else{
    final AlertDialog.Builder builder3 = new AlertDialog.Builder(activity);
    builder3.setMessage("種か足りないよ!");
    builder3.setPositiveButton("OK", new DialogInterface.OnClickListener(){
        public void onClick(DialogInterface dialog, int which){
            chkbox1.setChecked(false);
            chkbox2.setChecked(false);
            chkbox3.setChecked(false);
            //koukaon.playSe();
        }
}
                                                            }
                                              });
                                                             builder3.create();
builder3.show();
                }
}
//shopボタン

public void doAction3(View view){

    //koukaon.playSe();

    //shopデータベース呼び出し

    Cursor cursor = db.rawQuery("select i, name, ne from shop_table where i >= ?;",new String[]{"3"});

    boolean isEof2 = cursor-moveIoFirst();

    AlertDialog.Builder builder2 = new AlertDialog.Builder(this);

    builder2.setTitle("shop");
```

```
final CharGequence[] items5 = new CharGequence[cursor.getCount()];
final Int[] items5 = new Int[cursor.getCount()];
final Int[] items5 = new Int[cursor.getCount()];
final Int[] items5 = new Int[cursor.getCount()];
fin (int, g 0; isfor2; n++)
items5(ln] = String.formet(% : %GHT", cursor.getString(1), cursor.getInt(2));
items5(ln] = cursor.getInt(0);
cursor.close();
//#T_AS##
builder2.setSingleChoiceltems(items5, -1, new DialogInterface.OnClickListener(){
    @Verride
    public void onClick(DialogInterface dialog, int which){
    //houkaon.play6();
    //#AA##
    builder2.setSingleChoiceltems(items5, -1, new DialogInterface.onClickListener(){
    @Verride
    public for soft();
    cursor.gd = dt.grawCurr(%elect name, kane from money_table where kane >= ?;",new String[]{"0"});
    cd.moveFirs(1);
    cd.moveFirs(1);
    cd.moveFirs(1);
    cd.moveFirs(1);
    cd.moveFirs(1);
    cd.moveFirs(1);
    cd.moveFirs(1);
    //#GADE#
    //foukaon.play6();
    //#GADE#
    //foukaon.play6();
    //#GADE#INTERDE#INTERDE#INTERDE#INTERDE#INTERDE#INTERDE#INTERDE#INTERDE#INTERDE#INTERDE#INTERDE#INTERDE#INTERDE#INTERDE#INTERDE#INTERDE#INTERDE#INTERDE#INTERDE#INTERDE#INTERDE#INTERDE#INTERDE#INTERDE#INTERDE#INTERDE#INTERDE#INTERDE#INTERDE#INTERDE#INTERDE#INTERDE#INTERDE#INTERDE#INTERDE#INTERDE#INTERDE#INTERDE#INTERDE#INTERDE#INTERDE#INTERDE#INTERDE#INTERDE#INTERDE#INTERDE#INTERDE#INTERDE#INTERDE#INTERDE#INTERDE#INTERDE#INTERDE#INTERDE#INTERDE#INTERDE#INTERDE#INTERDE#INTERDE#INTERDE#INTERDE#INTERDE#INTERDE#INTERDE#INTERDE#INTERDE#INTERDE#INTERDE#INTERDE#INTERDE#INTERDE#INTERDE#INTERDE#INTERDE#INTERDE#INTERDE#INTERDE#INTERDE#INTERDE#INTERDE#INTERDE#INTERDE#INTERDE#INTERDE#INTERDE#INTERDE#INTERDE#INTERDE#INTERDE#INTERDE#INTERDE#INTERDE#INTERDE#INTERDE#INTERDE#INTERDE#INTERDE#INTERDE#INTERDE#INTERDE#INTERDE#INTERDE#INTERDE#INTERDE#INTERDE#INTERDE#INTERDE#INTERDE#INTERD#INTERDE#INTERDE#INTERDE#INTERDE#IN
```

```
\begin{array}{c} 403 \\ 404 \\ 405 \\ 4067 \\ 4067 \\ 4089 \\ 407 \\ 4089 \\ 4010 \\ 4112 \\ 413 \\ 414 \\ 418 \\ 418 \\ 418 \\ 4112 \\ 4222 \\ 4224 \\ 4223 \\ 4224 \\ 4223 \\ 4224 \\ 4223 \\ 4224 \\ 4223 \\ 4224 \\ 4223 \\ 4224 \\ 4223 \\ 4224 \\ 4223 \\ 4224 \\ 4223 \\ 4224 \\ 4223 \\ 4224 \\ 4224 \\ 4223 \\ 4224 \\ 4224 \\ 4223 \\ 4224 \\ 4223 \\ 4224 \\ 4223 \\ 4224 \\ 4224 \\ 4223 \\ 4224 \\ 4223 \\ 4224 \\ 4224 \\ 4224 \\ 4224 \\ 4224 \\ 4224 \\ 4224 \\ 4224 \\ 4224 \\ 4224 \\ 4224 \\ 4224 \\ 4224 \\ 4224 \\ 4224 \\ 4224 \\ 4224 \\ 4224 \\ 4224 \\ 4224 \\ 4224 \\ 4224 \\ 4234 \\ 4242 \\ 4234 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242 \\ 4242
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      }
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   });
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      }
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   });
builder2.create();
builder2.show();
```

```
//shopから買われたアイテム削除
String a2 = String.format("select i, name, ne from shop_table where i = %d", shopid);
Cursor cursor = db.rawQuery(a2, null);
cursor.moveToFirst();
db.delete("shop_table", "i = " + shopid, null);
cursor.close();
                         _laxoutmoney.addView(tymoney, params1);
                         shopid = -1;
                //買えないとき
}else {
final AlertDialog.Builder builder3 = new AlertDialog.Builder(activity);
builder3.setMessage("お金が足りないよ!");
builder3.setPositiveButton("OK", new DialogInterface.OnClickListener(){
public void onClick(DialogInterface dialog, int which){
//koukaon.playSe();
});
                                           builder3.create();
builder3.show();
        //収穫ボタン
public void doAction2(View view){
   //koukaon.playSe();
//植物が収穫できる状態になった時
if(TitleActivity.datap == false){
if(uetaswitch1 == 1){
if(plant1.status == 3){
                 seichoutime = 0;
plant1.age1 = 0;
                 Cursor cursor1 = db.rawQuery("select i, name, age from person_table where i = ?;",new String[]{"" + plant1.r});
cursor1.moveToFirst();
Cursor cursor2 = db.rawQuery("select i, name, kosu, kakaku from kajitu_table where i = ?;",new String[]{"" + plant1.r});
cursor2.moveToFirst();
                 //夕ネの数を増やす
int a = cursorl.getInt(2);
int b = a + 1;
ContentValues values = new ContentValues();
values.put("age", b);
db.update("person_table", values, "i = " + plant1.r, null);
                 //果実の数を増やす

int c = cursor2.getInt(2);

int d = c + 1;

ContentValues values1 = new ContentValues();

values1.put("kosu", d);

db.update("kajitu_table", values1, "i = " + plant1.r, null);
```

plant1.status = 0; TitleActivity.datap = true; pref = PreferenceManager.gatDefaultSharedPreferences(this); Editor edit = pref.edit(); edit.remove("pr"); edit.remove("GAZO4"); edit.utBoolcace("da", TitleActivity datap);

edit.putBoolean("dp", TitleActivity.*datap*); edit.commit();

cursor1.close(); cursor2.close();

layoutyasai1.removeView(p/ant1);

plant1.timer.cancel();
plant1 = null;
plant2 = null;
plant3 = null;
uetaswitch1 = 0;

if(uetaswitch2 == 1){
if(plant2.status == 3){

}

seichoutime = 0;
plant2.age1 = 0;

Cursor cursor1 = db.rawQuery("select i, name, age from person_table where i = ?;",new String[]{"" + p/ant2.r}); cursor1.moveToFirst(); Cursor cursor2 = db.rawQuery("select i, name, kosu, kakaku from kajitu_table where i = ?;",new String[]{"" + p/ant2.r}); cursor2.moveToFirst();

//タネの数を増やす int a = cursorl.getInt(2); int b = a + 1; ContentValues values = new ContentValues(); values.put("age", b); db.update("person_table", values, "i = " + *plant2*.r, null);

//果実の数を増やす int c = cursor2.getInt(2); int d = c + 1; ContentValues values1 = new ContentValues(); values1.put("kosu", d); db.update("kajitu_table", values1, "i = " + *plant2*.r, null);

p/ant2.status = 0;

TitleActivity.detap = true; pref = PreferenceManager.getDefaultSharedPreferences(this); Editor edit = pref.edit(); edit.remove("pa"); edit.remove("pa"); edit.remove("GAZO4");

edit.putBoolean("dp", TitleActivity.*datap*); edit.commit();

cursor1.close(); cursor2.close();

layoutyasai2.removeView(p/ant2);

```
plant2.timer.cancel();
plant2 = null;
uetaswitch2 = 0;
```

if(uetaswitch3 == 1){
if(p/ant3.status == 3){

}

seichoutime = 0;
plant3.age1 = 0;

Cursor cursor1 = db.rawQuery("select i, name, age from person_table where i = ?;",new String[]{"" + plant3.r}); cursor1.moveToFirst(); Cursor cursor2 = db.rawQuery("select i, name, kosu, kakaku from kajitu_table where i = ?;",new String[]{"" + plant3.r}); cursor2.moveToFirst();

//タネの数を増やす int a = cursor1.getInt(2); int b = a + 1; ContentValues values = **new** ContentValues(); values.put(~age~, b); db.update(~person_table~, values, ~i = ~ + *plant3*.r, **null**);

//果実の数を増やす int c = cursor2.getInt(2); int d = c + 1; ContentValues values1 = new ContentValues(); values1.put("kosu", d); db.update("kajitu_table", values1, "i = " + *plant3*.r, null);

plant3.status = 0;

TitleActivity.datap = true; pref = PreferenceManager.getDefaultSharedPreferences(this); Editor edit = pref.edit(); edit.remove("pa"); edit.remove("GAZO4");

edit.putBoolean("dp", TitleActivity.*datap*); edit.commit();

cursor1.close(); cursor2.close();

layoutyasai3.removeView(plant3);

plant3.timer.cancel();
plant3 = null;
uetaswitch3 = 0;

} į

```
else{
AlertDialog.Builder alertDialogBuilder = new AlertDialog.Builder(this);
alertDialogBuilder.setTitle("エラー");
alertDialogBuilder.setMessage("収穫できないよ!");
// アラートダイアログの肯定ボタンがクリックされた時に呼び出されるコールバックリスナーを登録します
alertDialogBuilder.setPositiveButton("OK",
alertDialogBuilder.setFositiveButton()/
                            new DialogInterface.OnClickListener() {
    @Override
    public void onClick(DialogInterface dialog, int which) {
    }
}
         }); <sup>1</sup>
alertDialogBuilder.setCancelable(true);
AlertDialog alertDialog = alertDialogBuilder.create();
```

```
alertDialog.show();
           }
    }
//アイテムボタン
public void doAction(View view){
koukaon.playSe();
      //数量が1以上のタネを表示させる
Cursor cursor = db.rawQuery("select i, name, age from person_table where age >= ?;",new String[]{"1"});
boolean isEof = cursor.moveToFirst();
      AlertDialog.Builder builder = new AlertDialog.Builder(this);
builder.setTitle("<u>SEEDS</u>");
      final CharSequence[] items = new CharSequence[cursor.getCount()];
final int[] items2 = new int[cursor.getCount()];
      for (int I = 0; isEof; I++) {
    items[i] = String.format("%s : %d()", cursor.getString(1), cursor.getInt(2));
    items2[i] = cursor.getInt(0);
    isEof = cursor.moveToNext();
}
      cursor.close();
      //アイテムを選択したとき時
builder.setSingleChoiceItems(items, -1, new DialogInterface.OnClickListener(){
    public void onClick(DialogInterface dialog, int which){
        taneid = items2[which];
        pref = PreferenceManager.getDefau/tSharedPreferences(activity);
        Editor edit = pref.edit();
        edit.putInt("GAZO4", taneid);
        edit.commit();
    }
    }); <sup>}</sup>
      //収穫物ダイアログ
builder.setPositiveButton(″収穫物″, new DialogInterface.OnClickListener(){
            //数量が1以上の果実を表示させる
@Override
public void onClick(DialogInterface dialog, int which){
//koukaon.playSe();
                   Cursor cursor = db.rawQuery("select i, name, kosu, kakaku from kajitu_table where kosu >= ?;",new String[]{"1"});
boolean isEof1 = cursor.moveToFirst();
             final AlertDialog.Builder builder1 = new AlertDialog.Builder(activity);
builder1.setTitle("収穫物");
             final CharSequence[] items4 = new CharSequence[cursor.getCount()];
             int a;
for (a = 0; isEof1; a++) {
    items4[a] = String.format("%s : %d個 : %d円", cursor.getString(1), cursor.getInt(2), cursor.getInt(3));
    isEof1 = cursor.moveToNext();
             cursor.close();
            String kajitu = "";
             //果実が0の時の表示
if(a == 0){
```

```
kajitu = "何もないよ";
//果実が1以上の時の表示
}else{
for(int i = 0; a > i; i++){
kajitu = kajitu + items4[i] + "¥n";
       }
}
builder1.setMessage(kajitu);
//収穫物でOKを押したとき
builder1.setNeutralButton("OK", new DialogInterface.OnClickListener(){
       @Override
public void onClick(DialogInterface dialog, int which){
    //koukaan.playSe();
    layoutmoney.removeView(tymoney);

              Cursor cursor! = db.rawQuery("select i, name, kosu, kakaku from kajitu_table where kosu >= ?;",new String[]{"1"});
boolean isEof1 = cursor1.moveToFirst();
              int[] items5 = new int[cursor1.getCount()];
int[] items6 = new int[cursor1.getCount()];
              //売却金額の合計
for (int m = 0; isEof1; m++) {
    items5[m] =cursor1.getInt(2);
    items6[m] =cursor1.getInt(3);
    int t;
    t = items5[m] * items6[m];
    syukakugoukei = syukakugoukei + t;
    t = 0;
    isEof1 = cursor1.moveToNext();
              }
              cursor1.close();
              LinearLayout.LayoutParams params1 = new LinearLayout.LayoutParams
(ViewGroup.LayoutParams.WRAP_CONTENT, ViewGroup.LayoutParams.WRAP_CONTENT);
params1.setMargins(400, 80, 100, 100);
              //所持金に売却金額を足す
Cursor cursor2 = db.rawQuery("select name, kane from money_table where kane >= ?;",new String[]{"O"});
cursor2.moveIoFirst();
int a = 0;
int b;
              a = cursor2.getInt(1);
b = a + syukakugoukei;
              ContentValues values2 = new ContentValues();
values2.put("kane", b );
db.update("money_table", values2, "name = '所持金'", null);
              cursor2.close();
              //所持金描画
Cursor cursor3 = db.rawQuery("select name, kane from money_table where kane >= ?;",new String[]{"O"});
cursor3.moveToFirst();
final CharSequence[] items8 = new CharSequence[cursor3.getCount()];
              items8[0] = String.format("%s : %d円", cursor3.getString(0), cursor3.getInt(1));
              cursor3.close();
              tymoney.setText(items8[0]);
```

```
//果実データベースの数量をOにする
Cursor cursor4 = db.rawQuery("select i, name, kosu, kakaku from kajitu_table where kosu >= ?;",new String[]{"1"});
cursor4.moveToFirst();
                                               ContentValues values3 = new ContentValues();
values3.put("kosu", 0 );
db.update("kajitu_table", values3, null, null);
                                               cursor4.close();
                                               layoutmoney.addView(tymoney, params1);
                                               syukakugoukei = 0;
                              }); <sup>}</sup>
                                //収穫物でもどるを押したとき
builder1.setNegativeButton("もどる", new DialogInterface.OnClickListener(){
//アイテムダイアログ表示
@Override
                                        public void onClick(DialogInterface dialog, int which){
    //koukaon.playSe();
    doAction(null);

                                       }
                                });
builder1.create();
builder1.show();
                       }); <sup>}</sup>
                        //アイテムダイアログOKボタン
builder.setNeutralButton("OK", new DialogInterface.OnClickListener(){
                               //植えるボタンとチェックボックスを表示させる
@Override
public void onClick(DialogInterface dialog, int which){
findViewById(R.id.uerubutton).setVisibility(View.VISIBLE);
findViewById(R.id.checkBox).setVisibility(View.VISIBLE);
findViewById(R.id.checkBox).setVisibility(View.VISIBLE);
findViewById(R.id.checkBox).setVisibility(View.VISIBLE);
                       }); <sup>}</sup>
                        //アイテムダイアログでもどるを押したとき
builder.setNegativeButton("もどる", new DialogInterface.OnClickListener(){
public void onClick(DialogInterface dialog, int which){
//koukaon.playSe();
                                }
                        }); '
builder.create();
builder.show();
}
```

<2> Plant.java(プラントクラス)

```
package gudon.sample.sqlite1;
//植物描画
public class Plant extends View {
    private Context context;
    public Drawable drawable;
            public static Timer timer;
public int age1 = 0;
public int r;
            int[] growsparam = {2, 1, 2, 2};
int[] growsparam1 = {4, 2, 4, 4};
public int status;
            public int[] items3;
Handler mHandler = new Handler();
            SQLiteDatabase db;
           public Plant(final Context context, SQLiteDatabase db0, int r0) {
    super(context);
    this.context = context;
    db = db0;
    r = r0;
    status = 1;
                  String a1 = String.format("select i, w, name, syo from gazou_table where i = %d", r);
Cursor c = db.rawQuery(a1, null);
                  boolean isEof = c.moveToFirst();
items3 = new int[3];
                  for (int |1 = 0; isEof; |1++) {
    items3[11] = c.getInt(3);
    isEof = c.moveToNext();
                  }
                  Resources resources = context.getResources();
drawable = resources.getDrawable(items3[1]);
                  invalidate();
c.close();
                  timer = new Timer(true);
                   age1 = age1 + SQLiteSample1.seichoutime;
                  timer.schedule( new TimerTask(){
                        @Override
public void run() {
                               mHandler.post( new Runnable() {
    public void run() {
```
```
Log.v("age1","" + age1);
if (age1 > growsparam[r]) {
Resources resources = context.getResources();
drawable = resources.getDrawable(items3[1]);
status = 2;
invalidate();
}
68

670

771

773

775

776

777

788

80

81

822

838

845

868

890

917

997

997

990

1002

997

990

1002

997

1004

1005

1004

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1005

1
                                                                                                                                                             if (age1 > growsparam1[r]) {
  Resources resources = context.getResources();
  drawable = resources.getDrawable(items3[2]);
  status = 3;
  invalidate();
  }
                                                                                                                                                             age1 ++;//植えてからの経過時間
                                                                                                            }); <sup>}</sup>
                                                                    }, 1000, 1000);
                                              }
                                             public Plant(final Context context,AttributeSet attrs){
    super(context, attrs);
    this.context = context;
                                              }
                                             public void setImage(int n){
    Resources resources = context.getResources();
    drawable = resources.getDrawable(n);
                                              }
                                             public void setImage2(int a, int b){
    r = a;
    age1 = b;
                                                                    String a1 = String.format("select i, w, name, syo from gazou_table where i = %d", r);
Cursor c = db.rawQuery(a1, null);
                                                                   boolean isEof = c.moveToFirst();
                                                                    items3 = new int[3];
                                                                   for (int |1 = 0; isEof; |1++) {
    items3[11] = c.getInt(3);
    isEof = c.moveToNext();
                                                                    }
                                                                   Resources resources = context.getResources();
drawable = resources.getDrawable(items3[0]);
                                                                    invalidate();
                                                                    c.close();
                                              }
                                            @Override
protected void onDraw(Canvas c){
    super.onDraw(c);
    //c.drawColor(Color.BLACK);
    if (drawable != null){
        drawable != null){
        drawable.setBounds(10,10,100,100);
        drawable.draw(c);
    };
}
135
136
137
138
                                                                    }
                                              }
```

<3> TitleActivity.java(タイトル画面)

```
package gudon.sample.sqlite1;
   1 package guurn-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sampre-sa
                              public class TitleActivity extends Activity{
    private final int WC = ViewGroup.LayoutParams.WRAP_CONTENT;
    private LinearLayout layoutl;
    private TextView tv1;
    public static boolean datap = true;
15

16

17

17

18

20

222

228

30

12

228

228

30

33

33

34

35

36

37

38

34

40

41
                                                                  PersonOpenHelper helper;
SQLiteDatabase db;
                                                                     @Override
                                                                  public void onCreate(Bundle savedInstanceState){
    super.onCreate(savedInstanceState);
    setContentView(R.layout.title1);
                                                                                                    layout1 = new LinearLayout(this);
this.addContentView(layout1, new ViewGroup.LayoutParams(WC, WC));
                                                                                                    LinearLayout.LayoutParams params1 = new LinearLayout.LayoutParams
    (ViewGroup.LayoutParams. WRAP_CONTENT, ViewGroup.LayoutParams. WRAP_CONTENT);
params1.setMargins(270, 80, 100, 100);
                                                                                                    tv1 = new TextView(this);
tv1.setText(″タイトル画面″);
                                                                                                      layout1.addView(tv1, params1);
                                                                                                    helper = new PersonOpenHelper(this);
db = helper.getReadableDatabase();
   42
43
45
6
46
47
48
49
                                                                  }
                                                                    public void onPauge(){
                                                                                                    super.onPause();
this.finish();
                                                                    }
                                                                //はじめからボタン
public void doAction4(View view){
    Intent selectIntent = new Intent(this, SQLiteSample1.class);
    startActivity(selectIntent);
    db.execSQL("drop table if exists person_table");
    db.execSQL("drop table if exists gazou_table");
    db.execSQL("drop table if exists kajitu_table");
    db.execSQL("drop table if exists shop_table");
    db.execSQL("drop table if exists shop_table");
    db.execSQL("drop table if exists money_table");
    db.execSQL("drop table if exists money_table");
    helper.onCreate(db);
}
   50 	ext{ (0)} 51 	ext{ (0)} 52 	ext{ (0)} 552 	ext{ (0)} 553 	ext{ (0)} 556 	ext{ (0)} 556 	ext{ (0)} 556 	ext{ (0)} 661 	ext{ (0)} 663 	ext{ (0)} 664 	ext{ (6)} 666 	ext{ (6)} 667 	ext{ (0)} 667 	ext{ (0)} 667 	ext{ (0)} 667 	ext{ (0)} 67 	ext{ (0)} 6
                                                                  }
                                                                  //つづきからボタン

public void doAction5(View view){

Intent selectIntent = new Intent(this, SQLiteSample1.class);

SharedPreferences pref = PreferenceManager.getDefaultSharedPreferences(this);

datap = pref.getBoolean("GAZO3", true);

startActivity(selectIntent);
                                                                  }
                                                   }
```

<4> music.java(BGM クラス)

68 69

```
package gudon.sample.sqlite1;
 39 import android.media.MediaPlayer;
4 import android.view.View;
5 import android.content.Context;
6 7 //BGM
       //Down
public class music extends View{
    MediaPlayer bgm = MediaPlayer.create(getContext(), R.raw.yasashii);
8 9

10

11

12

14

15

16

17

18

20

21

22

23

24

25

}
                    public music(Context context) {
    super(context);
    bgm.setLooping(true);
    bgm.start();
                    public void pause() {
    bgm.pause();
                       }
                    public void reStertsound(){
    bgm.start();
                    3
```

<5> SePlayer.java(SE クラス)

1

package gudon.sample.sqlite1; 2 30 import android.content.Context; 4 import android.media.AudioManager; 5 import android.media.SoundPool; 6 //如果辛 //効果音
//効果音
public class SePlayer
// intervate SoundPool soundPool;
private int koukaon;

// new SoundPool (読み込むファイル
this.soundPool (読み込むファイル
this.soundPool (読み込むリソ
// load(コンテキスト,読み込むリソ
this.koukaon = soundPool.load(cor
}
public void playSe()
// play(再生するサウンドID,左のボ
soundPool.play(koukaon, 1.0f, 1.0
}
) //効果音 **public class** SePlayer { **private** SoundPool soundPool; 1 // new SoundPool(読み込むファイル数,読み込む種類,読み込む質) **this**.soundPool = **new SoundPool(1, AudioManager**.*STR<u>EAM_MUSIC</u>, 0);* // load(コンテキスト,読み込むリソースID,音の優先度) this.koukaon = soundPool.load(context, R.raw.*kettei*, 1); } { // play(再生するサウンドID,左のボリューム,右のボリューム,優先度,ループ回数(Oはしない、-1は無限),再生レート) soundPool.play(koukaon, 1.0f, 1.0f, 1, 0, 1.0f); } }

PersonOpenHelper.java(データベース) <6>

pac	ckage gudon.sample.sqlite1;
imp imp imp	port android.content.Context; port android.database.sqlite.SQLiteDatabase; port android.database.sqlite.SQLiteOpenHelper;
put	blic class PersonOpenHelper extends SQLiteOpenHelper { final static private int <i>DB_VERSION</i> = 1;
3	<pre>public PersonOpenHelper(Context context) { super(context, "mydata.db", null, DB_VERSION);</pre>
1	@Override public void onCreate(SQLiteDatabase db) {
	<pre>// 種のテーブル db.execSQl(</pre>
	∽create table kajitu table(i text, name text not null, kosu text, kakaku text);″

); ういう //表の行の挿入 db.execSQL('insert into kajitu_table(i,name,kosu,kakaku) values (0, 'トマト', 0, 1000);"); db.execSQL("insert into kajitu_table(i,name,kosu,kakaku) values (1, 'きゅうり', 0, 200);");



activity_splite_sample11.xml(メイン画面レイアウト) <7>

<RelativeLayout xmlns:android="http://schemas.android.com/apk/res/android"
 xmlns:tools="http://schemas.android.com/tools"
 android:layout_width="match_parent"
 android:layout_height="match_parent"
 android:paddingBottom="@dimen/activity_vertical_margin"
 android:paddingLeft="@dimen/activity_horizontal_margin"
 android:paddingIo="@dimen/activity_vertical_margin"
 android:paddingIo="@dimen/activity_vertical_margin"
 android:paddingIo="%dimen/activity_vertical_margin"
 android:paddingIo="%dimen/acti <CheckBox eckBox android:id= "@+id/checkBox3" android:layout width= "wrap_content" android:layout_height= "wrap_content" android:layout_hove= "@+id/button?" android:layout_marginBottom= "151dp" android:layout_toRightOf= "@+id/button" android:visibliliv= "invisible" android:text= "@string/CheckBox3" /> <CheckBox eckBox android:id="@+id/checkBox1" android:layout_width="wrap_content" android:layout_height="wrap_content" android:layout_alignLeft= @+id/checkBox3" android:layout_marginBottom="67dp" android:layout_marginLeft="14dp" android:layout_marginLeft="14dp" android:visibiTity="invisible" android:visibiTity="invisible" <CheckBox eckBox android:id= "@+id/checkBox4" android:layout_width= "wrap_content" android:layout_height= "wrap_content" android:layout_heove= "@+id/button" android:layout_alignLeft= "@+id/checkBox1" android:layout_marginBottom="D4do" android:visibility= 'invisibile" android:text= "@string/CheckBox4" /> <CheckBox eckBox android:id="@+id/checkBox2" android:layout_width="wrap_content" android:layout_height="wrap_content" android:layout_alignBaseline="@+id/checkBox1" android:layout_alignBattom="@+id/checkBox1" android:layout_alignLeft="@+id/checkBox5" android:visibi[ity="invisible" android:visibi[ity="invisible" <CheckBox android:id=*"@+id/checkBox5"* android:id="@+id/checkBax5" android:layout_width="wrap_content" android:layout_laighEseline="@+id/checkBax4" android:layout_alignBottom="@+id/checkBax4" android:layout_alignBottom="@+id/checkBax4" android:layout_alignRight="@+id/button2" android:layout_marginRight="14do" android:lext="@#string/CheckBax5" android:visibility="invisible" /> <Button android:id="@+id/button3"

234 567 89

66 67 68 69 70 71 72 73	android:layout_width= <i>"wrap_content"</i> android:layout_width= <i>"wrap_content"</i> android:layout_alignTop= <i>"@+id/button2"</i> android:layout_alignTop= <i>"@+id/button2"</i> android:layout_marginRight= <i>"19dp"</i> android:layout_marginRight= <i>"19dp"</i> android:text= <i>"@string/button3" /></i>
74 75 76 77 78 80 81 82 83	<pre><button android:id="@+id/uerubutton" android:layout_alignright="#id/button2" android:layout_height="wrap_content" android:layout_width="wrap_content" android:onclick="doAction4" android:text="@string/uerubutton" android:visibility="invisible"></button></pre>
85 86 87 88 90 91 92 93	<button android:id="@+id/button" android:layout_width="wrap_content" android:layout_height="wrap_content" android:layout_below="@+id/chackBox3" android:layout_toLeftOf="@+id/button2" android:lotClick="doAction" android:text="@string/button" /></button
94 95 96 97 98 99 00 01 02 03	<pre><button android:id="@+id/button2" android:layout_height="wrap_content" android:layout_marginbottom="t4dp" android:layout_marginright="14dp" android:layout_toleftof="@+id/button3" android:layout_width="wrap_content" android:loik="@adotion2" android:text="@string/button2"></button></pre>
05	

<8> title1.xml(タイトル画面)

1 2 3 4 5 6	<pre><?xml version= "1.0" encoding= "utf-8"?> <relativelayout android:layout_height="wertical" match_parent"="" xmlns:android="http://schemas.android.com/apk/res/android android:layout width= "></relativelayout></pre>
7 9 10 11 12 13 14 15	<pre><button android:id="@+id/button2" android:layout_aligntept="@+id/button" android:layout_aligntop="2dp" android:layout_width="wrap_content" android:lick="doAction5" android:text="@string/button5"></button></pre>
17 18 19 20 21 22 23 24 25 26	<button android:id="@+id/button" android:layout_width="wrap_content" android:layout_height="wrap_content" android:layout_lalignParentTop="true" android:layout_centerHorizontal="true" android:layout_marginTop="138dp" android:layout_marginTop="138dp" android:chick="@string/button4" /></button
27	

<9> string(オブジェクトの名称)

1	xml version=<i "1.0" encoding= <i>"utf-8"</i> ?>
2	<resources></resources>
3	
4	<string name="<i">"app name">samplesqlite1</string>
5	<pre><string name="action_settings">Settings</string></pre>
6	<pre><string name="hello_world">Hello world!</string></pre>
7	<string name="<i">"button">アイテム</string>
8	<string name="<i">"button2">収穫</string>
9	<string name="<i">"button3">shop</string>
0	<string name="<i">"button4">はじめから</string>
1	<string name="<i">"button5">つづきから</string>
2	<string name="<i">"CheckBox1"></string>
13	<string name="<i">"CheckBox2"></string>
4	<string name="<i">"CheckBox3"></string>
5	<string name="<i">"CheckBox4"></string>
6	<string name="<i">"CheckBox5"></string>
17	<string name="<i">"uerubutton">植える</string>
8	
9	

3-5. まとめ

このゲームは未完成である。そこで直すべきこと、追加すべきことを記載しておく。

- ・アプリを動かしていくとメモリを圧迫してアプリケーションが止まってしまう
- ・複数の「timer」が動くと収穫の際にいくつかの「timer」が止まらない
- ・デバイスによって植物のグラフィックの比率を変える
- ・タイトルを考える
- ・タイトル画面の背景グラフィックを挿入する
- ・最終目的を決める

以上の点の解決を目指して「市場公開」を目標に残りの学生生活を送っていきたい。

参考文献

- ・ 柴田望洋(2007)『明解 Java 入門編』ソフトバンククリエイティブ株式会社
- ・ 掌田津耶乃(2012)『Android わくわくゲームプログラミング教室』株式会社ラトルズ
- ・ 掌田津耶乃(2013)『Eclipse ではじめる Android プログラミング入門 SDK2.3/4.2 対応』株式会社 秀和システム
- フランク・アブルソン、チャーリー・コリンズ、ロビ・セン(2010)『コードからわかる Android プログラミングのしくみ』日経 BP 社
- Ed Burnette (2010) [Hello,Android Introducing Google's Mobile Development Platform Third Edition] Ptagmatic Bookshelf
- (2013)「これだけ知っていれば大丈夫! Android アプリ開発者のための Java 超入門」『日経ソフトウエア』2013 年 12 月号,日経ソフトウエア
- ・ 「愚鈍人」<<u>http://ichitcltk.hustle.ne.jp/gudon/</u>>(2013/11 アクセス)

おわりに

PV 制作・AR 制作・ゲームアプリ制作を行うにあたり、映像編集やプログラミングなど、それぞれの チームで異なった作業ではあったものの、初挑戦のことばかりだった。2013 年 9 月から卒業制作を始 め、これまでの半年間は私たちにとって短い期間であったが、それぞれが懸命に取り組んだ結果を残す ことができて嬉しく思う。

この報告書を見て、後輩たちには独創心溢れる制作に挑戦してもらいたい。



























